



LIBRETA DE APUNTES

Retorno de Jenaro Prieto

Por Sergio Guilisasti

EN LOS AÑOS 50, en la tertulia de los redactores del desaparecido matutino "El Diario Ilustrado" —que falleció de esa enfermedad incurable para los periódicos que es la carencia de lectores— y que animaban, entre otros, don Luis Silva, Rodrigo Aburto, Ignacio García Henríquez, Lautaro García, dijérase que siempre flotaba en el recuerdo de todos, como cabalgando en el azulado humo de su pipa, la figura inconfundible de Jenaro Prieto, que había dejado de existir en 1946.

Como él mismo lo atestiguara en carta que remitió al director del diario al jubilar, tres cuartas partes de su vida transcurrieron en esa casa periodística, donde día a día comentaba la actualidad nacional en artículos que, a través de los años, exhibieron todo el genio y el ingenio de quien siempre practicó un humorismo diáfano, liviano, expumoso.

En una de esas tertulias, recordaba Lautaro García que, en cierta oportunidad, encontró a Jenaro Prieto en calle Huérfanos abajo, fumando distraídamente su pipa.

—¿Qué haces aquí?, le inquirió.

—Voy al diario, le respondió el distinguido humorista.

—Pero si vas al puente y estás como a diez cuadras de él.

¿Qué había sucedido? Sencillo, que Jenaro Prieto acostumbraba "pasear" sus artículos y, ese día, sus reflexiones le encaiminaron demasiado lejos de su hogar periodístico.

Diputado silencioso y fugaz, entre 1933 y 1937, Prieto, que nunca se avino al quehacer parlamentario, llegó a la Cámara combatiendo a los electores a que "le hicieran la cruz como al demonio". No obstante ello, triunfó sobre 230 postulantes, con una caudalosa votación popular.

Había ganado, a pesar de sí mismo. Se diría que fue el primer anticandidato. Después vinieron los snip-petas.

Como quien regresa del frío del aislamiento, completado su período parlamentario, retornó al periodismo, hasta su muerte.

En los días presentes, en que las actividades cívicas están en reposo, es útil someterse al mundo festivo de Jenaro Prieto, cuyos artículos humorísticos más notables ha recopilado recientemente la empresa editora "Gabriela Mistral".

Allí, entre sonrisas, advertiremos que quizá la última humorada que Jenaro Prieto ha hecho a los chilenos es comprobar que nuestra vida política y parlamentaria mostraba, treinta años después, casi los mismos vicios y achaques por él denunciados en sus pocas escritas.

De ahí, pues, la actual vigencia de este admirable maestro del humorismo criollo.

LA SEGUNDA, STGO., 2-IV-1974, p. 2

Retorno de Jenaro Prieto [artículo] Sergio Guilisasti.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guilisasti Tagle, Sergio, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Retorno de Jenaro Prieto [artículo] Sergio Guilisasti.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile