



POETISA PORTEÑA FIGURA EN ANTOLOGIAS EXTRANJERAS



Maria Andrade de Amaral,
poetisa porteña: "Lauro de oro".

Señor Director:

Quisiera destacar el caso de una poetisa porteña, que nunca ha salido de su patria, pero que ha ganado una serie de distinciones a través de muchas academias extranjeras.

Se trata de la señora Maria Andrade, autora de varios libros y músicas: Arpegios celestes, Sendero de Felicidad, Divagaciones, Mosaico Lírico y Diversos Sistemas Curativos con fuerzas naturales, etc.

Figura en varias antologías extranjeras, tales como Perfiles, de Uruguay; Contemporáneos, de Barcelona; Palmas en el Mundo, Hacia la Gloria, y Universal Songs, de Nápoles. Figura también en todos los libros de la Academia Zenith, de Costa Rica.

Ha obtenido los siguientes premios internacionales: Laurel de Oro, 1957; Pluma de Oro, 1963; ambos de Italia. Lauro de Oro Académico, 1969, de la Academia Internacional Free World de Estados Unidos; Corona de Laureles y Medalla de Plata, 1969, de la Academia Literaria Internacional Pontzen de Nápoles, Italia.

Amaral, María. - Castile, 1957. - Cap. 4.

Poetisa porteña figura en antologías extranjeras. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetisa porteña figura en antologías extranjeras. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile