



COMENTARIO LITERARIO DE JULIO FLORES:

“Abismos grises”

“ABISMOS GRISES”
(Por Sergio Infante R.).

Al abrir este libro de Sergio Infante Reñasco, en sus primeras páginas se nos revela el autor, su reciedumbre poética. Original, rompiendo todos los moldes, saltando brioso sobre lo tradicional. Infante se revela como un joven y nuevo valor en la poesía chilena, que promete llegar lejos. A través de sus versos encontramos calidad, autenticidad, profundidad, vibración; toda una veta de recursos que a medida que vayan siendo expuestos, saltarán como brillantes mariposas que llevarán a su autor a sumarse a la gran pléyade de los buenos poetas jóvenes chilenos.

Leer sus versos, es encontrarse con profundas ideas, cargadas de emociones, dispuestas a salir como una voz de protesta. Ahí están por ejemplo sus poemas “La Reina” y “El Cabaigar del potrero”, dos bellos poemas, de inmenso contenido, que hicieron estremecer al público de Ancud y Castro, cuando el poeta los recitó en la reciente visita que hiciera a esas ciudades.

“Abismos Grises”, es su primer libro, sus primeros pasos; su nacimiento como poeta. Y lo hizo bien, porque este conjunto de poemas posuló como uno de los mejores libros en el Concurso “Pedro de Oña” de 1968, estando muy cerca de alcanzar el laurel del triunfo. Es casi seguro que no pasará mucho tiempo, ese premio y otros van a llegar a sus manos.

LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE 5-XII-1967

687335

Abismos grises". [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Abismos grises". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile