



"NUEVA ANTOLOGIA DE LA POESIA CASTELLANA".— Al escritor Eduardo Anguita se le encomendó la composición de una antología de poetas de lengua hispana; se le pidió tal tarea en base a una anterior compilación, que comprendía autores de España, Hispanoamérica y Chile. Siguió en parte la pauta sugerida por tal selección, pues se creyó en el deber de aumentar la nómina de los antologados en las dos últimas secciones, debido a la aparición de autores nuevos, de peso en las letras de sus respectivos países.

En total se cuentan aquí ciento cinco poetas de nuestra lengua, de los cuales se presentan más de trescientas composiciones.

Tal como se afirma en estas páginas, el estandarte de la poesía castellana pasa, en esta centuria, a Hispanoamérica con el grande y decisivo innovador que fue Rubén Darío.

Pero el fundamento principal de esta selección es presentar la más audaz, diversa y original poesía de nuestra lengua; de la de Chile, cuyos corifeos son Huidobro, Neruda y la Mistral, un trío que calza bien en el punto que se le coloque. Otros hombres destacados en la palestra literaria son Díaz Cananueva, Juventino Valle y Nicanor Parra, creadores que marcan hitos en la lírica nacional.

(Alberto Arraño).

El Lunes de Veldín, Veldín,
18-III-1982 p. 2.

"Nueva antología de la poesía castellana". [artículo] Alberto Arraño.

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nueva antología de la poesía castellana". [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)