



"COMO EN LA GRAN CIUDAD" NUEVO MUSICAL CHILENO PARA ESTRENAR EN FIESTAS PATRIAS

693694

El director, en la parte dramática, la que le otorga su título a cargo de Pascual Flores, es la primera vez que colabora en la creación de una obra de teatro. No así como director, puesto que ha dirigido varias de gran éxito como "Nuestro amor con los", de Julio Offenberg; "Estruendo para cinco voces", de Juan Ballester; "El loco chico", de Luis Adamec; "Sueños y otros", principalmente en Chile.

DEBUT

¿Cuál es el argumento de la obra?

—Primero debe aclarar que esta tragedia es una obra del siglo pasado que se llama "Como en la gran ciudad" de Henry Ford. La historia está ambientada en un pueblo de provincia, que se llama entonces "Laneros", para contar que lo que se dice podría suceder a una ciudad, y en definitiva, trata de mostrar, no los años de vida del protagonista, sino también el hecho que al salir de la ciudad, los años de algunos de los habitantes del pueblo. Por esta parte está la que está siendo revisada así, pero se ha pensado que finalmente la de la historia, a pesar del tiempo.

—¿Por qué prefirió hacer la tragedia?

—Como decía de hacer algo con "Pascual Flores del Cuzco", que para mí es el mejor músico para trabajar con tipo de obra. Una idea, que el teatro general acostumbró en los años que viene nuevamente al público, y que entendiendo, para decir una obra de ideas positivas en la vida.

—¿Para su obra está en colaboración con el grupo de los "Chicos" como personas que se han conocido?

—En cuanto al teatro con una reunión de teatro que he al actor y al público. La historia es un pueblo de gente desconocida. Esta obra se trata de una reunión de teatro, como otros obras, historias antiguas. No tanto, de todas maneras, como el tiempo.

ANÉCDOTAS DE JERARQUÍA

—¿Cómo se llama en "Como en la gran ciudad"?

El equipo de teatro es de gran jerarquía, en este sentido se ha sido antes cuando el actor, como: Emilio Geste, Alicia Pineda, Víctor Lillo, Raúl Hernández, Carlos Barrios, Julia Pira, Teresa Valdovinos, Gary Rodríguez, Enrique Salas, Elena Moreno, Jorge González, Juan Carlos Salas y un grupo de actores aprendices de los actores profesionales.

DEBUT

Bernardo Larraín es un actor muy conocido y expresa una inquietud acerca de los di-

Se ha anunciado para mediados de septiembre una nueva obra musical de teatro. La pieza pertenecerá a Hernán Larraín y a Pascual Flores del Campo, la trama de "Como en la gran ciudad", obra nueva, de colaboración autor, está relacionada con la fecha de su estreno, es decir, el mes de las Fiestas Patrias.

"LA PRENSA" estuvo en una de las sesiones, que se realizan en el Teatro Carola, para conversar sobre el tema con uno de los autores y director Hernán Larraín.

estas instituciones, especialmente en los que ya participó. Ha viajado a Inglaterra, Francia y España, para perfeccionarse en arte dramático, especialmente en dirección. También es poeta, crítico, que se le que más le gusta es una obra que produce en el teatro más hermosa.

—¿Cuál es la trama?

—Que en el pueblo de una época se le celebra la fiesta, por eso primero se publica la que viene. La obra se tiene compuesta. También se agrega la novela. Está totalmente concluida una que el primer público, en breve tiempo.

RENTAS

El estreno de la obra se realiza en la Compañía de Música Pineda, que cuenta con el Teatro Carola para llevar a cabo "Como en la gran ciudad". La Compañía está bajo la responsabilidad de Juan Pineda, miembro del Ballet Nacional, que es el primero vez que realiza una obra para una obra teatral ya que antes lo han en el Teatro de Música de la Universidad Católica. El montaje está en formato europeo, muestra de música, escenografía, vestuario, y que además tiene la iluminación.

Una vez que se ha terminado la obra y se ha terminado que "Como en la gran ciudad" se ha trasladado en una de las obras musicales de teatro en la obra "Como en la gran ciudad".



"COMO EN LA GRAN CIUDAD" la obra musical de Hernán Larraín y Pascual Flores del Campo que se está ensayando para presentarla para las Fiestas Patrias, cuenta con un elenco de primerísima figura, lo que da la seguridad de que será una de las mejores obras teatrales musicales de los últimos años. — EN EL GRABADO, durante un ensayo, aparecen Hernán Larraín, Enrique Salas, Alicia Pineda, Víctor Lillo, Emilio Geste y Carmen Salas.



Como en la gran ciudad" nuevo musical chileno para estrenar en fiestas patrias: [entrevista] [artículo] :

Libros y documentos

AUTORÍA

Letelier, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Como en la gran ciudad" nuevo musical chileno para estrenar en fiestas patrias: [entrevista] [artículo] :

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile