



ICARITO rinde homenaje a Gabriela Mistral y a Neruda

El miércoles 10 de diciembre será un día especial para los chilenos, pues en esa fecha se conmemorará la recepción del Premio Nobel de Literatura por parte de dos poetas nuestros. En 1911, la poetisa Gabriela Mistral, y en 1971, Pablo Neruda, recibieron de manos del rey de Suecia las preciadas galardonas. El diario LA VIGILANCIA a través de nuestro suplemento educativo "ICARITO" decide, como todos los años, sumarse a la celebración, editando un "Fanzine Especial" que aparecerá el próximo miércoles 3 de diciembre (cuando se recien- de un homenaje a ambos poetas.

Pero, ¿qué debería escribir un documento en el que efectivamente, más que conocer información sobre la Mistral y Neruda, se leyera la obra de ellos, y sobre todo se descubriera con esa poesía? Esa era la pregunta fundamental, la que se resuelve pensando en un poeta de gran sensibilidad y cariño por los niños. Por eso se le pidió el trabajo a Miguel Arce, un destacado poeta nacional y miembro de la Academia Chilena de la Lengua y Miguel Arce aceptó de inmediato el desafío que ICARITO le planteara: abrir a los niños la poesía, y luego los poemas de Gabriela Mistral y Pablo Neruda.

CARACTERÍSTICAS DEL FANZINE

Por eso nos habla de "aves". No solo aquellas que poseen el poeta, sino las que guardan cada verso o audición de poesía aunque muchas veces no sea que las tiene. Su trabajo, pues, consistió en demostrarles y en indicar el camino de su descubrimiento, sin emplear palabras. Para él, los poemas que suelen dejarse fuera de escucha. Les- ta, imperceptiblemente, converja con el niño, sugiera, incline, le lleve de la mano al poeta. Le es- ta lo importante que es saber "comprender", le "descubrir" el sentido de las imágenes para que sepa crearlas, y por otra parte, sepa crear sus propios ritmos. Y haga que, además, lo haga jugando. Alcanzar todo esto, y conseguirlo —es decir, como el poeta di- ce— su poema—, será una experiencia nueva para nuestros niños.

¿Qué, después de todo puede "contarles" más a que es el poema, sino el propio poeta, siempre que, como él, este niño, sea capaz de hacerlo?

Arce lo sostiene, y con razón, que no solo el niño, sino todos —los niños de hoy y los de mañana— los niños, con sus propias ideas, de "sentir" la poesía, de "sentir" la belleza de poe- mas, sucesos y cosas —es decir, poder verlos como si se vieran por primera vez, que es esto cuando el amor—, y que solo circunstancias apenas a la poesía mis- ma pueden su acceso a



PORTADA DEL FANZINE ESPECIAL DE ICARITO con que se conmemorará la entrega del Premio Nobel de Literatura a Gabriela Mistral y Pablo Neruda.

páginas de nuestro próximo fanzine. Ar- ce conversó con los niños, invitó, abrió sus algunas puertas —al- gunas de las infinitas puertas que tiene la casa de la poesía— invitó a todos a que sus preguntas, como las que de los niños, penetra en los poemas de Gabriela Mistral y Pablo Neruda.

Hacerlo, como él lo hace, es una labor de sencillez y profundidad.

Junto a él, el dibujante Oscar Vega, dentro con sus dibujos cada página de este encuentro con la poesía de Gabriela Mis- tral y de Pablo Neruda que aparecerá en número especial del próximo 3 de diciembre.

Icarito rinde homenaje a Gabriela Mistral y a Neruda.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Icarito rinde homenaje a Gabriela Mistral y a Neruda. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile