



694194
RUINAS Y TRANSPARENCIAS De
Manuel Francisco Mesa Seco. Editorial
Nascimento. 90 págs.
Entre brumas y claridades, el poeta
expone metáforas, imágenes y algunas
prosopopeyas. Escribe en sus poemas: "El
humo quiebra la espiga del recuerdo", "El
caballo alazán: que navegaba por lomas y
nubes", "Las distancias son nubes que mojan
la memoria", "Otra estrella en la tierra/ era
tu cabellera".
Tres sonetos nos dicen sus transparencias
emotivas. Sin duda el mejor logrado empieza
con enumeraciones de claro simbolismo:
"Por las dolientes aguas de este río/ pasan
ruinas y mueren transparencias".
Mesa Seco, en sus poemas, ha señalado
los momentos significativos del recuerdo.
La sencillez de su vocabulario confiere
emoción directa a las vivencias acumuladas
con lucidez.
El poeta escribe con ritmos de sinceridad,
sin forzar el lenguaje, sin recurrir a los
adornos verbales.

El nacimiento. Sup. 27-VIII-1918. P.E.-R.
Guía de libros.

Ruinas y transparencias. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ruinas y transparencias. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile