





# Armaduras

654 206

D. MESA SECO

Este libro ('Armaduras', Editorial Universitaria Santiago de Chile 1982), de Manuel Francisco Mesa Seco, es un volumen de envergadura lírica.

Logra unir dos disciplinas diferentes: Historia y Poesía.

Disciplinas diferentes y contrapuestas. Tareas de origen diverso, para darnos estéticamente, nuestro pasado con la fuerza de los vientos. Sólo Neruda con 'El Canto General', nos dio igual expresividad.

42 páginas, donde el lector se reconoce en una tradición humana, de gran sentido colectivo.

Poesía Programática, donde el ojo va reconociendo, cada una de sus partes. Ejercicio sostenido de una vocación ética, que nos dice siempre: 'el poeta es testigo de las cosas y de los hombres'.

Infolios y archivos deben haber sido manejados con pericia por el autor. En el ensayo, Germán Arciniegas a su hora, hizo lo suyo: ('Imagen del Caribe' Editorial Sudamericana Buenos Aires 1953), el nos mostró en un libro de muchas páginas, una historia llena de tensiones, laberintos, búsquedas y situaciones, que de alguna manera fue la fuente de origen de narraciones de gran fuerza como en 'El Reino de este Mundo' de Alejo Carpentier (Editorial Universitaria Santiago de Chile 1967).

[3]  
financ. 10-III-1983

# Armaduras [artículo] Ramón Riquelme.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Armaduras [artículo] Ramón Riquelme.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile