



Curicó

6 de 1986

LA PRENSA MIERCOLES 13 DE AGOSTO DE 1986

MISCELANEA

Per Héctor Leiva Oyarzún.—

## UN LIBRO DE POESIA.- "PROLONGANDO EL RIO"



Algun tiempo atrás mi distinguido amigo y poeta Augusto Santelices tuvo la amabilidad de enviarme un ejemplar del libro "Prolongando el Rio", del que es autor el linternense Manuel Francisco Mesa Seco, perteneciente al Grupo 'Anana, organización literaria de dicha ciudad. El libro trae una dedicatoria al cronista y en estos días en que la influenza o Fiebre de Hong Kong, como se ha dado en llamarla, ha visitado mi casa, me he puesto a hojear con sumo interés el libro en referencia.— La dedicatoria reza: "A Nueva Bilbao, mi pueblo natal". Y es así como, tal cual lo explica, en aquella dedicatoria, el poeta vacía su inquietud, en su primera parte, al balneario de Constitución y al río Maule, secular y eternales, histórica y activa fuente de trabajo que va a dar al mar, que es el nacer, parafraseando a Jorge Manrique.

Se primer poema se titula: "A un faducho", aquellos gigantes de roble que, con una vela latina y llevando un cargamento de madera y unos cuantos guanayes por tripulación, llegaban con el súlo impulso del viento y el temple de marinos en su corazón, a todos los puertos del Pacífico, incluso a Panamá y según cuentan, hasta San Francisco de California, en la época de la fiebre del oro.— El poeta dice: "Dende de luz, desde tu bosque oscuro/por martillazos y candos germinado/entiendes de nostalgias el pasado/e inciensas con tu

vela el cielo puro,— /Montando el mar con ademán seguro/ y en el jardín del vino encumbrado,/crescas albarcas, blando, enamoorado,/y no olvidas que fuiste ruble duro.— /—Como un faro que vece las distancias/cargado con las puntas cardinales/te vas faducho prolongando el río y mirando tu estampa de fragancia,/como un astro en los místicos ventarrones/sopla en mi sueño el solitario frío.

Precioso romance que viene a dar nombre a su libro. Mesa Seco es un hombre que ama la naturaleza, el río es su pasión; el mar, el viento, el bosque, el cielo, componen la trayectoria de sus versos que son como veloces bárcos que zarpan imaginariamente desde alguna caleta escondida de su corazón de poeta. Y como vive en la esencia del Maule no se olvida de dedicar su poesía a ciudades y pueblos como Parral, Nacimiento, Villa Alegre, Huerta de Maule, San Javier, Caupolicán, Chanco, Yerbas Buenas, Lautaro, Encuentro, Talca, Lican Ray, Colbún, Vichuquén y Curicó.— Si, también para Curicó.— Para todos estos pueblos tiene una palabra amable, un sentido verso, un fugaz rayo de cariño.— De Curicó llamó a su poema: "Porque la belleza" y dice en parte: "Porque lo hermoso existe/me enfermo de curiosidad.— /El arte me abastee/de viajes y delicias.../ las cumbres me dejan/en horizontes ciegos/La belleza acomoda/todos mis pensamientos".— Y continúa: "Las ciudades bellas/me afectan de nostalgia/La belleza la cierto/...en su poder de ejercicio/Con su bosque de vestigios/Con su imposible entrega/En las venas de ensueño/la muerte se hace otoño".

Lo hizo de Mesa Seco, repetimos, es un mensaje a la naturaleza y un canto de viva esperanza.

## Un libro de poesía: "Prolongando el río" [artículo] Héctor Leiva Oyarzún.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Leiva Oyarzún, Héctor, 1926-1990

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un libro de poesía: "Prolongando el río" [artículo] Héctor Leiva Oyarzún. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)