



Benjamin Morgade y su pasaporte hacia el otoño

Por EDUARDO ARAMBURU G.

695481

¡Camina y veras detrás de las colinas la raíz de los horizontes! Es tarea ardua, especialmente cuando la caminata debe realizarse por el engañoso laberinto de nuestra propia existencia.

Es difícil predecir la llegada a la cúspide del triángulo, cuando no sabemos por qué costo ascender, sin embargo, la reflexión anterior no tiene efectos en el escritor Benjamin Morgade, pues al publicar en 1928, la "Casaca Silenciosa", ya había elegido el camino de la universalidad. Juana de Ibarbourou dice: "Este libro de un muchacho vale por cincuenta de hombres maduros. Se lo digo yo que algo entiendo de esas cosas" (Montevideo, 1926).

"Juana de América" tenía razón en sus conceptuosas palabras. Fueron apareciendo muchos libros del creador del "Ranrunismo". No solamente de poesía, sino también de cuentos, ensayos y obras teatrales (esto último lo hace acreedor del Premio Nacional de Teatro, otorgado por la U. de Chile en 1963).

Este año, en España, le editaron el libro de sonetos "Pasaporte hacia el Otoño". Tras un lenguaje simple, encontramos la bebida nutritiva del verbo: "Un jueves, a las seis de la mañana, / nací en Coquimbo, a dos cuadras del mar; / y desde entonces tuve el panorama;

17-X-1969 p. 2.

Benjamín Morgado y su pasaporte hacia el otoño [artículo] Eduardo Aramburú G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aramburú García, Luis Eduardo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benjamín Morgado y su pasaporte hacia el otoño [artículo] Eduardo Aramburú G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile