



Historia de la Pintura en Chile

El presidente del Banco Español, Raúl Sahli, entregó recientemente al Presidente de la República el primera de tres tomos de la Historia de la Pintura en Chile. La obra —con encuadre y estuche de lujo— es única en su género, ya que incluye 103 diapositivas y cassettes que relatan las láminas. Este primer tomo —de 267 páginas y 25 capítulos— abarca desde el tiempo de los indígenas hasta Monvoisin. El segundo tomo va de 1810 hasta la Generación del 13, y el tercero, desde el grupo Montparnasse hasta la década del 70. La obra fue realizada por Alicia Rajas, profesora de la Universidad de Santiago.

Historia de la pintura en Chile. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia de la pintura en Chile. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)