



DEL DIARIO VIVIR

74018

FERNANDO SANTIVÁN

Nació en Araucó el 1º de julio de 1904. Falleció en Valdivia, doce días después de haber celebrado su cumpleaños número 83, el 12 de julio de 1987.

Hoy, en el octogésimo aniversario de su nacimiento, el próximo jueves 12 será el primer aniversario de su muerte.

Fue hijo del español Fernando Santiván de la Hoz y de la dama chililana, Clara Puga Méndez.

Por ahí, por el tronco materno, parte su primera vinculación con esta ciudad. Luego vendrían otras, no menos importantes, en la formación literaria de este hombre que el 24 de junio de 1932 habría de obtener el Premio Nacional de Literatura. Por ejemplo, en 1901, cuando recién cumplía 15 años, ingresa al 2º Año de Humanidades del Liceo de Hombres de Chillán. Ese mismo año, sus inquietudes por conocer a los mejores autores de la moderna literatura española "que me hacían sentir el vacío de la variedad creadora", como dice en sus "Confesiones", lo animaron a escribir sus primeros cuentos, que este diario le publicó en sus páginas literarias.

Fernando Santiván comenzaba su carrera con buenos auspicios y con la influencia decisiva, en sus tutorías, del español Benito Pérez Galdós.

Posteriormente se trasladaría a Santiago. A pesar de su juventud, ya había estado estudiando en Valparaíso y Vía del Mar y había establecido contactos en Parral, con otro joven, Mariano Latorre, que con los años habría de acompañarlo en la misma ruta inquietante de las letras.

La vida de Santiván constituye por sí misma, una grande y hermosa aventura, donde se ejercen la voluntad por hacer cosas, el deseo maravilloso de vivir, el vigor anhelante de su juventud, la experiencia sentimental de sus años mozos y los encuentros íntimos literarios y ensayos pedagógicos que corroboran su calidad de escritor y literato.

Tuvimos la suerte de almorzar con él en innumerables ocasiones, en su propio hogar y en otras lugares donde alcanzaba la sediciosa bienhechora de su mano generosa. Se estableció en Valdivia en 1940. Allí fue el guía humano de muchas iniciativas de progreso, en el ámbito material y en el ámbito intelectual de la hermosa ciudad. Y lo hizo todo con profundo cariño. Fue el primer Secretario General de la Universidad Austral y por sus méritos, Secretario Honorario de la Universidad Técnica del Estado, Sede Valdivia. Orientó y publicó las obras de muchos escritores jóvenes que surgían en ese medio. Escribió en los diarios de la zona, participó en instituciones de bien colectivo, alentó publicaciones literarias y desde allí, desde su zócalo residencial, partieron los originales de "La Camaró" en 1943; de "El Bosque después se marcha" en 1946; de "Momentos de un solitario" en 1955 y de "Confesiones de Santiván", en 1968. En 1965, la Empresa Zig-Zag habría de darle una gran

16-VII-74 P. 3

Fernando Santiván [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Santiván [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile