



14621

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

FERNANDO SANTIVAN (1952)

POR HERNAN DEL SOLAR

Nace en Arizono el 10 de julio de 1888, hijo de Fernando Santibañez de la Hoz, español de Terralevega, y de Clarisa Puga Méndez, chilenseja. Su nombre civil, es por lo tanto, Fernando Santibañez Puga, pero desde que el escritor adopta el seudónimo de Fernando Santiván es éste el nombre con que todos le conocimos y admiramos. Inicia sus estudios en el Colegio de los Padres Franciscanos, de Valparaíso, en 1894, en el mismo año en que muere su madre; luego estudia en el Colegio Inglés, de Villa del Mar, en el Liceo de Valparaíso y en el Instituto Nacional de Santiago (1897), donde permanece hasta que va a Parí (1899), ciudad en que conoce a Mariana Latorre, su amigo de toda la vida. Los dos futuros escritores fundan un periódico escolar: El Reclutador. Es una historia piadosa que Santiván relata atentamente en Confesiones de Enrique Somariego. Es el tiempo de la adolescencia inquieta, de las primeras lecturas y los grandes proyectos de gloria literaria. San Iván lee desordenadamente cuanto ríe en sus manos: los folletines de Pérez Galdós, Ponson du Terrail, Xavier de Montepia, y los libros de Walter Scott, Dumas, Cervantes, Shakespeare, Dante, Boccaccio. De pronto descubre El matrimonio Gelof, de Miklos Gorki, novela que le produce honda impresión. Pero ha recordado Latorre que en una revista encontraron esta frase de Taine que les sobrecogió: "El que una vez coge una pluma en la mano, ya no la vuelve a soltar". Para ambos, esta frase fue como una clara señal que les indicó el destino.

Después de proseguir sus estudios de humanidades en el Liceo de Chile, en 1904 ingresa a la Escuela de Artes y Oficios. Santiván dirige una sublevación de alumnos, es expulsado, y en 1905 va al Instituto Pedagógico a estudiar castellano y matemáticas. Sus experiencias en la Escuela de Artes y Oficios están expón-

siguiente obtiene el Primer Premio en el Concurso de Novela del Centenario, con su obra Anís. Viene en seguida La hechizada (1912), novela recibida muchas veces y que los críticos celebran como una de las mejores de nuestra literatura. En 1905 obtiene el Premio Nacional de Literatura, y en mismo año se le nombra Académico Correspondiente de la Academia Chilena. Va a Pekín, es nombrado secretario general de la Universidad Austral de Valdivia (1909) institución que en 1937 le concede una pensión vitalicia.

Muere en Valdivia el 12 de julio de 1931.

LA OBRA

Ya hemos anotado que su primer libro, Palpitaciones de vida, se publicó en 1905. En estas páginas se muestra como escritor que observa apasionadamente la realidad. Contiene los siguientes relatos: "Palpitaciones de vida", "El vengador", "El beso", "Era tan fácil", "Mala memoria", "Una rebelión", "Crueldades", "Refugio del campo", "Primavera", "Dos grías", "El amor al campo", "Patria amarga" y "El jugador rojo".

Vamos a mencionar a continuación sus principales obras de acuerdo con su género. Comenzamos por el cuento: El bosque empezado su marcha (1900), dividido en dos partes; "Historias de hombres" e "Historias de patrones y servidores". La primera consta de doce cuentos y la segunda de diez.

La novela: Anís (1905), El reloj (1911), La hechizada (1912), En la montaña (1917), volumen compuesto de nueve novelas cortas: "El salmón de las estrellas", "Aves viajeros", "En la montaña", "Los que triunfan", "Mi perro negro", "La eterna sed", "El cojo", "Rayo de sol" y "Convalecencia". La novela: Robles, Blanco y Cis (1919), continuación de la novela El reloj; Charca en la selva (1924), La comarca (1925), El mulato Riquelme (1931), novela histórica, y Bárbara (1932).

Fernando Santiván (1952) [artículo] Hernán del Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Hernán del, 1901-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Santiván (1952) [artículo] Hernán del Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile