



ARTE Y PINTURA

ENRIQUE MELCHERTS, PERIODISTA Y PINTOR DE VALPARAISO

Nacido en Valparaíso, discípulo de Arturo Gordon, viajatario, periodista destacado (fue Director de la revista "De la historia de Chile"), tiene libros escritos, publicados y premiados.

Ahora nos presenta su obra "Introducción a la Escultura en Chile". El comentario de Carlos Ruiz-Tagle nos da a conocer que este libro, lejos de ser tedioso como podría pensarse, es un acabado y ameno estudio de todo lo que se ha hecho en escultura en nuestro país. Desde la Virgen traída por Pedro de Valdivia hasta Héctor Román Latorre, Marta Colvin, etc.

El volumen tiene 350 páginas y está patrocinado por el Colegio de Periodistas y el Circulo de Prensa de Valparaíso. Creemos que este pintor está rescatando los valores que nos han puesto siempre en alto en el terreno del arte. Nombres como el de Virgilio Arias, de quien hay obras en nuestro Museo O'Higginsiano, dan prestigio al arte.

La escultura estaba un tanto olvidada y Enrique Melcherts fuera de ser un pintor fuera de serie, que nos deleitó el año pasado con su muestra "Valparaíso, realidad y fantasía", es también un auténtico valor del periodismo.

F. R.

644.078
p. 3
22-VI-1983
Teloa
La Mariana

Enrique Melcherts, periodista y pintor de Valparaíso. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enrique Melcherts, periodista y pintor de Valparaíso. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile