



692.629

## Escritor Venancio Lisboa entregará una nueva obra

“Madre Poesía” se titulará el nuevo libro del escritor y notario Venancio Lisboa, quien, con su edición, romperá un silencio de once años en su vida literaria. La última obra de Venancio Lisboa Echeverría fue publicada en el año 1970, por la Editorial Caracola, de Málaga, España, su título: “Selecciones Poéticas de V. Lisboa”.

Ahora, y coincidiendo con el Centenario de Temuco, este distinguido hombre de letras entregará a Temuco, a la Novena Región en especial y a todo el público en general, su “Madre Poesía” que será el primer libro editado en esta ciudad—en la que reside desde 1979.

Lisboa es porteño; nació en Valparaíso y estudió Derecho en la Universidad de Chile de ese puerto, donde se tituló de abogado. Ha ejercido como notario en diversos puntos del país.

Al preguntarle sobre su largo silencio en el campo de las letras y de la poesía, nos dice: “Soy un poeta de fin de semana; el trabajo notarial es muy absorbente y no deja tiempo; me cuesta mucho esta ambivalencia de ser un hombre con un pie en la poesía y otro pie en las leyes”.

Confiesa que es poeta desde niño pero que literariamente se formó solo: “me debo a mi propio esfuerzo, literariamente”, nos dice Venancio Lisboa.

A la poesía la define “como una amante muy obsesiva y excluyente que impone sus condiciones e impulsa al poeta”.

Su nuevo libro está ya en la imprenta y saldrá a la luz pública a comienzos de julio próximo; Lisboa nos señala que en su elaboración trabajó cinco años y nos explica el por qué: “La poesía —dice— es igual que el vino; tiene que decantarse para que se afine”.

Insistimos en esta ambivalencia de ser notario y poeta; quisimos saber cómo podía congeniar las dos actividades tan distintas, tan antagónicas; y la respuesta la encontramos en esa misma antagónica: “No podría ejercer de notario si no tuviera una compensación en la poesía, porque la aridez del ejercicio como notario a la larga resulta autodestructiva; todo está fundado en fórmulas y en rutina; la poesía es la compensación a esta otra forma de vida que es de tipo pragmático; por otra parte, lamentablemente no se puede vivir de la poesía porque la poesía no da divisas salvo que uno sea un genio; no permite vivir con dignidad” esta fue la franca y categórica respuesta del escritor y notario Venancio Lisboa a nuestra interrogante.

Y Temuco tendrá el privilegio, en su Año Centenario, de ser la cuna de la nueva obra de este destacado escritor.

al Diario Austral, Temuco, 21-VI-1981 p. 6.

**Escritor Venancio Lisboa entregará una nueva obra.**

**[artículo]**

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritor Venancio Lisboa entregará una nueva obra. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile