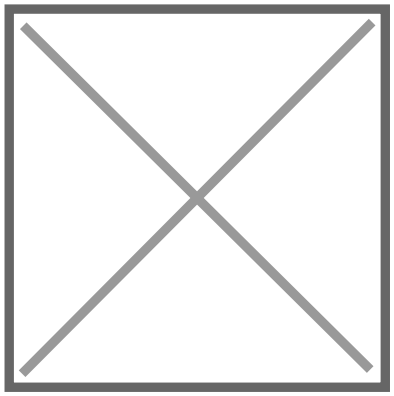

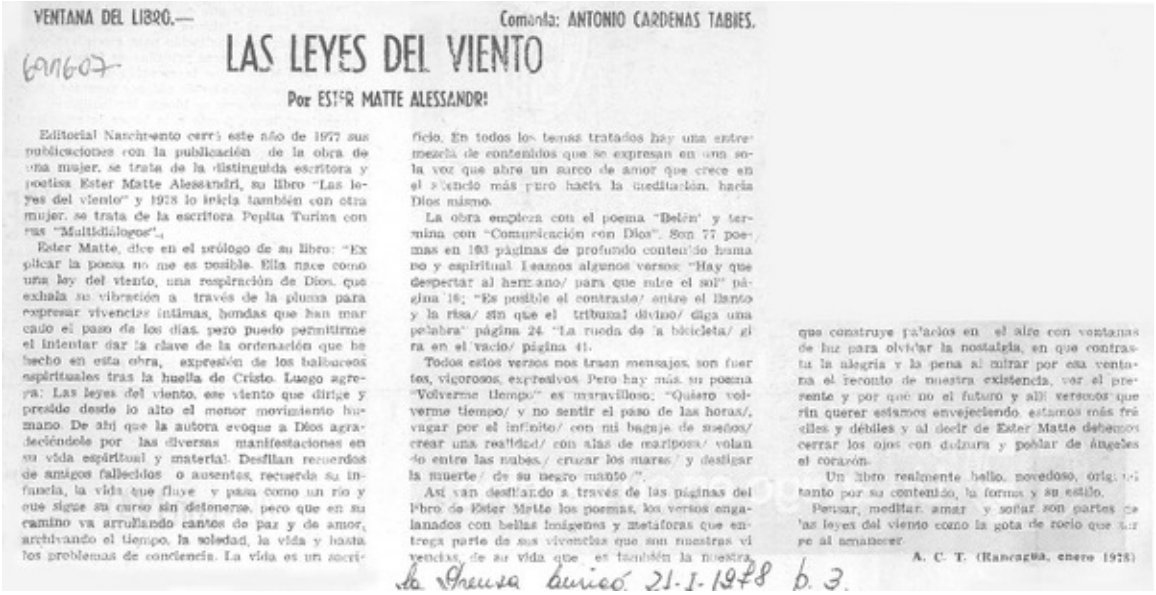

VENTANA DEL LIBRO.— Comenta: ANTONIO CARDENAS TABIES.

60607

LAS LEYES DEL VIENTO

Por ESTER MATTE ALESSANDRI

Editorial Nascimento cerró este año de 1977 sus publicaciones con la publicación de la obra de una mujer, se trata de la distinguida escritora y poetisa Ester Matte Alessandri, su libro "Las leyes del viento" y 1978 lo inicia también con otra mujer, se trata de la escritora Pepita Turina con sus "Multidiálogos".

Ester Matte, dice en el prólogo de su libro: "Explicar la poesía no me es posible. Ella nace como una ley del viento, una respiración de Dios, que exhala su vibración a través de la pluma para expresar vivencias íntimas, hondas que han marcado el paso de los días, pero puedo permitirme el intentar dar la clave de la ordenación que he hecho en esta obra, expresión de los balbuceos espirituales tras la huella de Cristo. Luego agrega: Las leyes del viento, ese viento que dirige y preside desde lo alto el menor movimiento humano. De ahí que la autora evoque a Dios agradeciéndole por las diversas manifestaciones en su vida espiritual y material. Desfilan recuerdos de amigos fallecidos o ausentes, recuerda su infancia, la vida que fluye y pasa como un río y que sigue su curso sin detenerse, pero que en su camino va arrullando cantos de paz y de amor, archivando el tiempo, la soledad, la vida y hasta los problemas de conciencia. La vida es un sacrificio. En todos los temas tratados hay una entremezcla de contenidos que se expresan en una sola voz que abre un surco de amor que crece en el silencio más puro hacia la meditación, hacia Dios mismo.

La obra empieza con el poema "Belén" y termina con "Comunicación con Dios". Son 77 poemas en 193 páginas de profundo contenido humano y espiritual. Leamos algunos versos: "Hay que despertar al hermano/ para que mire el sol" página 16; "Es posible el contraste/ entre el llanto y la risa/ sin que el tribunal divino/ diga una palabra" página 24. "La rueda de la bicicleta/ gira en el vacío/ página 41.

Todos estos versos nos traen mensajes, son fuertes, vigorosos, expresivos. Pero hay más, su poema "Volverme tiempo" es maravilloso: "Quiero volverme tiempo/ y no sentir el paso de las horas/, vagar por el infinito/ con mi bagaje de sueños/ crear una realidad/ con alas de mariposa/ volando entre las nubes,/ cruzar los mares/ y desligar la muerte/ de su negro manto/".

Así van desfilando a través de las páginas del libro de Ester Matte los poemas, los versos engalanados con bellas imágenes y metáforas que entrega parte de sus vivencias que son nuestras vivencias, de su vida que es también la nuestra, que construye palacios en el aire con ventanas de luz para olvidar la nostalgia, en que contrasta la alegría y la pena al mirar por esa ventana el recuento de nuestra existencia, ver el presente y por qué no el futuro y allí veremos que sin querer estamos envejeciendo, estamos más frágiles y débiles y al decir de Ester Matte debemos cerrar los ojos con dulzura y poblar de ángeles el corazón.

Un libro realmente bello, novedoso, original tanto por su contenido, la forma y su estilo.

Pensar, meditar, amar y soñar son partes de las leyes del viento como la gota de rocío que cae al amanecer.

A. C. T. (Rancagua, enero 1978)

La Prensa Curicó 21-I-1978 b. 3.

Las leyes del viento [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las leyes del viento [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile