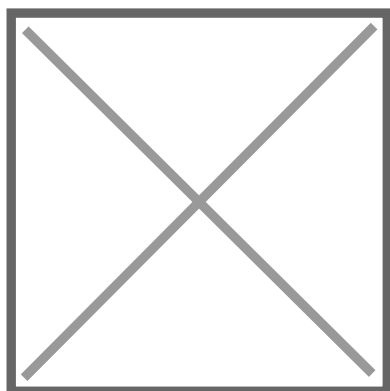




Hondo pesar por la muerte de S. Reyes

○ HONDO pesar provocó el deceso del literato, diplomático y periodista Salvador Reyes, quien falleció en la madrugada de hoy en la Clínica de la Universidad Católica, después de una prolongada enfermedad.

Representantes de las actividades literarias, diplomáticas, periodísticas y personales de diversas entidades tuvieron llegar esta mañana sus condolencias a la viuda, señora Suzanne Bertrand de Reyes, y visitaron la capilla ardiente levantada en la Iglesia de "El Sagrario".

Sus restos serán velados en ese lugar hasta mañana, desde donde serán llevados hasta el Cementerio General (puerta Recoleta) para ser posteriormente cremados, de acuerdo a la expresa voluntad del extinto. Antes del traslado, se oficiará, a las 9 horas, una misa por el descanso de su alma.

Las ategías del destarado hombre de letras serán estrictamente privadas y no se pronunciarán discursos, desao que éste manifestara en vida.

Pedro Lira Urquiza, presidente de la Academia Chilena de la Lengua, y otros miembros de la Sociedad de Escritores y Sociedad de Autores Teatrales, junto con expresar el hondo pesar que ha provocado su deceso, manifestaron que su partida hacia el más allá, ha dejado un vacío muy grande en nuestra literatura que

sará muy difícil de llenar. Asimismo, su deceso los priva de sus valiosas virtudes como ser humano y como amigo.

Al mismo tiempo, recordaron su destacada actuación como diplomático, ya que representó a nuestro país en París, Barcelona, Londres, Roma, Bélgica, Grecia, Haití y México.

LABOR

◆ Fecunda y grandiosa fue la labor de Salvador Reyes en la literatura y en el periodismo. Sus primeras obras dentro de la primera rama fueron libros de cuentos. En 1935 publicó su novela "Ruta de sangre", catalogada como la mejor obra en su género en Chile. Al año siguiente entregó "Piel nocturna", que también mereció los elogios de la crítica. En 1951 publicó su famosa y conocida novela "Mónica Sanders", reconociendo todos que era su obra más destacada. Luego "Valparaíso, puerto de nostalgia" lo consagró como uno de los mejores escritores del mar.

En el periodismo se inició en 1929 cuando comenzó a colaborar en la revista "Zig-Zag" de la época. Posteriormente se incorporó al cuerpo de redactores del diario "El Mercurio". Algunas de sus crónicas en el presente año fueron: "Sacos femeninos y miros", "Nos vestimos diferentes" y "Las sorpresas del turismo", escrita el domingo 22.

En 1960 fue designado Ata-

démico de la Lengua, y en 1967 su notable labor, que enriqueció la literatura chilena, fue coronada con el Premio Nacional de Literatura. El galardón lo sorprendió en plena labor creadora, ya que en esa época anunció la impresión de su obra "Fuego en la frontera" y otros ensayos literarios.

Notable también fue su labor en el campo diplomático. Tuvo especial predilección por Francia, donde instaló una residencia en la localidad de Saint Germain-en-Laye, en los Alpes marítimos. Sus amigos recuerdan también con cariño su amor por el mar, dedicando sus obras a este tema, y esforzándose en completar una colección de obras náuticas que mantiene en su residencia de Francia.

Hondo pesar por la muerte de S. Reyes. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hondo pesar por la muerte de S. Reyes. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile