



701355

La ciudad del Poeta ha sido creada

"Ciudad del Poeta", poemas del poeta Manuel Francisco Mesa Seco. Colección Verbo al Aire, ediciones del Departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación, Santiago, 1973.

Cada vez que mis hijos juegan a La Amiga Secreta, vienen a mi mente tantos y tan buenos 'amigos secretos' que poseemos los escritores repartidos por todos los rincones del mundo: Yolanda Bedregal en Bolivia, Kamal Tarafdar en la India, Oscar Echeverri en Panamá, Livia Stella Mello en Colombia, Luisa Pasamanik en Argentina, José Jurado en España, y tantos otros que sería largo enumerar, todos ellos, además del poeta Mesa Seco, que hoy comentamos. Integran esta legión de 'amigos secretos', conocidos sólo a través de sus cartas y de sus libros, cuyos rostros desconocemos y que quizás jamás podamos contemplar. Todos ellos vienen a mí cuando a mí ruedo juegan mis hijos.

Cada vez que, el poeta Mesa Seco, nos envía un libro llega a nuestras manos, ojos y corazón una nueva sorpresa. Sorpresa debida exclusivamente a su oficio de poeta: a su poesía.

Mesa Seco, es un poeta en plena producción. Es un artífice maduro que logra la joya que se impone. Cada uno de sus poemarios, nos ha dado una nueva visión de su poesía. Así hemos podido conformar la botadura lírica del poeta que capitanea el barco literario de su provincia y navega con precisas cartas geográficas por todos los mares nacionales.

Hoy nos ofrece la 'Ciudad del Poeta'. El ha creado sus planos y ha construido sus murallas, ha bautizado sus calles en caminatas de sueño y abre el registro de sus habitantes. Inicia la creación de la 'Ciudad del Poeta', confiándonos que: 'El canto es la herramienta/ y en la tierra explosiva/ despiertan los jardines'. Agrega que en esta ciudad: 'Amor es indefenso caminante' y que 'La energía sale a combatir al tiempo'. Pide a sus futuros habitantes: "Deja que el canto cubra los discursos./ Que la música abra su estandarte". Porque 'Esta es la casa del recuerdo, lámpara de todos los prodigios'. Invita a sus conciudadanos a soñar con él, pues 'No era bueno que el poeta soñara solo'.

Fortalecido, en tan bello quehacer, dice: 'De un tajo parto el odio y su semilla./ Las olas negras se las lleva el viento./ Recojo del amor su flor madura/ y una cierta filosofía rebelde dora mis cabellos./ Soy una explosión en perspectiva./ Un cinciento diseñando su medida'.

Luego de mostrarnos sus divisas pretende: 'otorgar a cada uno lo que sueña'.../Y para conquistarnos, agrega: 'En la ciudad nueva tienen domicilio/ todos los reinos y proyectos.' Sentencia entonces: 'El hombre nuevo en la ciu-

EL HERALDO, 5-10-73, LÍNEA 3

La ciudad del poeta ha sido creada [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La ciudad del poeta ha sido creada [artículo] Alfonso Larrahona Kästen.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile