



Gabriela Revisited

El Museo-Biblioteca Gabriela Mistral de Vicuña publica su segundo boletín, en coincidencia con el cumpleaños de Gabriela Mistral. Tendría 93 años si viviera. Sigue viva. Sus devotos Isolina Barrera de Estay —quien fuera leal amiga— y Pedro Pablo Zegers, conservador del Museo, preservan su memoria y desarrollan diversas iniciativas de amor a su obra y persona.

Esta publicación contiene tres artículos de nuestra poetisa. El primero, publicado en Vicuña el jueves 30 de noviembre de 1905, firmado por Lucila Godoi y Alcayaga, escrito cuando hacía clases en la escuela rural de La Compañía, en las afueras de La Serena. Era una niña de 16 años, romántica, lectora de Vargas Vila y Espronceda. Su prosa comienza por la ingenuidad lírica. Ejemplos:

No reclamo para estas incoherencias del delirio de mi alma, nada sino una lágrima de tus ojos: la mirada ajena que se posa en estos fragmentos no encontrará sino oscuridades de misterios y de enigmas de ellos, como el canto "A Teresa" de Espronceda, no son sino un desahogo de mi corazón, un grito sin melodía, quizá el gurgido de un maldito noctívago.

Eran los tiempos de Romelio Ureta. La prosa se exalta y gime. No hay nada más extraño y frías que ese amor paradójico que hay en el alma por todo lo muerto y ido...

Ya aparece en esta maestría rural —de ahora 17 años— una suerte de obstinada fe en cumbres. Léase, si no, esto:

Ser gusano del mundo social no me importa, pero lo que más me exasperaría sería ser, por "la derrota", mediocridad del mundo intelectual.

La imbecilidad es la peor de las bajezas; peor que el crimen, porque éste es del hombre y aquélla de la bestia.

El "Boletín" reproduce en facsimiles dos cartas de Gabriela a Arturo Ossandón de la Peña, en la segunda de las cuales (Los Andes, 1912) le dice:



Gabriela Mistral

publicación artística se me toma en cuenta para pedirme trabajos, pero...

Faltaba un año para que fuera coronada en los Juegos Florales, en Santiago. Escribía ya sus Sonetos de la Muerte. Y se carteaba con el maestro del positivismo chileno Juan Enrique Lagarrigue y con Manuel Guzmán Maturana (de ambos se reproducen respuestas a sus cartas). Lagarrigue le dice: Aunque usted profesa el catolicismo, no ha dejado sin embargo de apreciar con sereno criterio la alta moral de la sublime doctrina fundada por Augusto Comte bajo la santa inspiración de Clotilde de Vaux. Manuel Guzmán Maturana, por su lado, le cuenta de los diversos poemas que le va a publicar en sus Libros de Lectura y le informa sobre los trabajos que Gabriela le envía: ¿"La abuela", de V.H., se quedó rezagada entre sus papeles?

Ese V.H. parece ser Vicente Huidobro. ¿Alguien ha recogido este poema en las Obras Comple-

Gabriela revisited [artículo] E.L.

Libros y documentos

AUTORÍA

E.L.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela revisited [artículo] E.L. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile