



PREMIO NACIONAL DE LITERATURA 1984

Braulio Arenas Carvajal

El oficio de escritor no es tan simple y fácil como se pueda creer. Requiere ingentes sacrificios. Para algunas personas que se dedican al cultivo de las letras, es un tormento, para otras un deleite y las hay que frustradas en sus pretensiones de publicar sus obras se ven obligadas a un honroso retiro.

Hay quienes se inician en la escritura con la energía propia de la juventud, entregados al estudio y la lectura, sacrificando horas que otros dedican a forjarse su porvenir en profesiones ajena al ejercicio de las letras.

Un intelectual no lo es por personal decisión, más que nada se precisa una gran vocación. Distinto es escribir para ganarse el sustento. Por lo mismo, no deben confundirse ambas cosas, ni con labores periodísticas que desarrolle un escritor o cualquier otro trabajo que le impida tener libertad y tiempo para la creación literaria. Terminar una obra a veces toma cinco o diez años, sin esperanza de publicar y, de hacerlo, ver que le lea el mayor número de lectores.

Naturalmente que en todo trabajo hay gente con aspiraciones que van más allá de sus limitaciones.

En una generación de escritores no todos logran el triunfo ni ocupan un sillón en la Academia o se ciñen los laureles del Premio Nacional o Nobel de Literatura, en razón de la poca constancia, el esfuerzo que es necesario desplegar, el olvido e ingratitud o como se le quiera llamar.

Publicar libros no deja de ser una hazaña en estos días que vivimos. Por lo general se escribe para un selecto grupo de lectores o para la gran masa que asegura el éxito económico.

Braulio Arenas Carvajal, escritor serenense, que recientemente le ha sido concedido el Premio Nacional de Literatura 1984, ha superado todo esto. Es el primero de

esta tierra que obtiene este galardón, lo que ha hecho enorgullecer a todos los habitantes de esta noble e hidalgia ciudad.

Han transcurrido más de cincuenta años que Braulio Arenas con sus libros y cuadernos bajo el brazo caminaba desde su casa de calle Brasil en dirección al viejo plantel liceano de Cantournet.

Hoy llega a La Serena para recibir la máxima distinción que otorga la ciudad a sus hijos predilectos. Su Alcalde, Eugenio Munizaga Rodríguez, le declarará Hijo Ilustre en una ceremonia que se llevará a efecto a las 11 horas en el Teatro Municipal "Gabriela Mistral". Merecido homenaje para tan distinguido hombre de letras por la constancia y tenacidad y una vida consagrada por entero a la labor literaria. En Braulio Arenas se ha premiado al intelectual puro, forjado en el esfuerzo creador de su obra poética, de la novela, el cuento, el ensayo y el teatro. En sus libros los personajes constituyen verdaderos símbolos de espiritualidad, aunque no por eso dejan de tener vida. Algo que caracteriza a este escritor es la originalidad. Se inició escribiendo poesía surrealista, estilo que más tarde dio nacimiento al grupo "Mandrágora" al que perteneció en su juventud.

A Braulio Arenas le situamos junto a la pléyade de escritores que vivieron durante un tiempo en calle de Brasil o que concurrían a ella como Carlos Mondaca Cortés, Juvenal Díaz Araya, Néstor Rojas Villalobos, Domingo Larraguibel y Fernando Birnignat.

Le recordamos en sus años de liceano en la otrora silenciosa y conventual ciudad de principio de siglo. Hoy La Serena le recibe con los brazos abiertos como a uno de sus hijos más preclaros.

Bienvenido sea a esta ciudad que le vio nacer y que no lo ha olvidado.

GUSTAVO RIVERA FLORES

La Serena, 20-XI-1984 p. 3

705650

Braulio Arenas Carvajal [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Gustavo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Braulio Arenas Carvajal [artículo] Gustavo Rivera Flores.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)