



# MIRADOR

## Neruda, Parral y el olvido

DEMETRIO SALAZAR P.

"Nació un hombre entre muchos que nacieron. Parral se llama el sitio del que nació en invierno"...

Así, con sus propias palabras Don Neftalí Ricardo Eliecer Reyes Bascoalto (Pablo Neruda), explica en uno de sus famosos poemas su natalidad en la ciudad de Parral, cuna de la segunda gloria de la Literatura Chilena, Premio Nobel en las letras de la historia.

Hoy, Pablo Neruda, una de las figuras poéticas dominantes de este siglo en el continente latinoamericano, es víctima del incansable y arrasador "olvido" y más aún en la propia tierra que le vió nacer, en la misma tierra que le vió niño y después hombre; Parral, "donde las viñas encresparon sus cabellos verdes, la uva se alimenta de la luz y el vino nace de los pies del pueblo", y según palabras del mismo Neruda.

La obra de este gran y polifacético hombre se conoce a través del mundo entero, sigue vigente su caudaloso poema y su interminable creatividad. Neruda es el gran poeta de América, pues, todas sus obras en él son presentes, su originalidad y vitalidad, permanecen en el nuevo inventario de la Literatura.

El niño Neftalí Reyes, llegó junto con el crudo camino de su infancia a convertirse en una obra literaria hecha vida; el niño que conoció en su pueblo la timidez y la miseria, la necesidad y el amor; fue el niño que supo reconocer el cariño de una madrastra - Mamádre - y un padre trabajador. Y, ahora es el hombre pasivo y vigoroso que tras una pluma y un poema es víctima del cáncer del olvido. Como no recordar su Crepusculario, Alturas de Machu Picchu, y sobre todo, sus Veinte Poemas de Amor y una Canción Desesperada, obra que le dió más gloria y reconocimiento a su labor literaria.

En Parral, están sus poemas de amor, pero también está la canción desesperada, esa canción que se llama "olvido". El olvido de su tierra y de su gente.

Neruda espera calladamente y dice:

"Nació un hombre entre muchos que nacieron, vivió entre muchos hombres que vivieron"

**Neruda, Parral y el olvido [artículo] Demetrio Salazar P.**

**AUTORÍA**

Salazar, Demetrio

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Neruda, Parral y el olvido [artículo] Demetrio Salazar P.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)