



La Novela Hispanoamericana

707489
MATIAS RAFIDE

En un volumen de cincuenta páginas, el poeta Matias Rafide presenta un enfoque de la novela hispanoamericana, en una ceñida síntesis que nos deja al corriente sobre tan importante materia literaria.

Ha tenido Rafide el acierto en resumir párrafos importantes de algunas obras para dar una idea, a fin de apreciar algo en la configuración de la novela actual. Es muy importante este aspecto, hoy, que por sequedad económica no es posible adquirir los libros que nos interesan. Además, se advierte una sequedad mayor en el campo editorial nuestro, y en algunos otros países del continente, que nos están desvinculando de la producción de aquí y de allá. Y los que escribimos, además del lector común, vamos quedando sin noticias del difícil viaje que sigue la literatura.

El trabajo representa una amplia información, que sólo un estudioso como nuestro poeta puede darnos. Revela nombres de autores ya conocidos y de aquellos nuevos que apenas si teníamos una débil mención.

Se advierte en el autor un evidente dominio en el panorama de la novela, a la vez que una apreciación al abordar brevemente a los escritores que ha incluido. En la mención de las tendencias que se manifiestan en la novela hispanoamericana.

La novela hispanoamericana [artículo] Félix Miranda Salas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda Salas, Félix

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La novela hispanoamericana [artículo] Félix Miranda Salas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile