



ANTEVISPERA

de Matías Rafide.

Por Sergio Bueno.

Hemos recibido "Antevispera" de Matías Rafide, poemas, 1981.

Este libro que nos llega de las orillas del río Claro por una deferencia del autor, lo hemos disfrutado por el goce que nos produce la belleza de la verdadera poesía. El análisis interpretativo y los rasgos sobresalientes de su contenido los expresa con acierto su prologuista, el andariego Alberto Baeza Flores, desde Sierra del Guadarrama, España, escribe: "En Antevispera de Rafide, la imagen se ha concentrado sin perder expresividad y al mismo tiempo se ha hecho más audaz, más abstracta a veces, pero sin atenuar su poder imaginativo: expresivo".

Es precisamente esta condensación lo que permite en la estrechez y el rigor del verso corto, pulimentar hasta sacarle todo el brillo o lenguaje lúcido, nítido y vigoroso, la concisión en las palabras exactas y precisas.

Depura el pensamiento y la emoción para que el lector los reciba como un vino ya filtrado desde el fondo de la tierra. Recalca el prologuista que el autor Matías Rafide no pierde expresividad y que no se agrieta su poder imaginativo. Pensamos que Alberto Baeza Flores tiene razón. La pureza del continente transforma este joyel de piedras preciosas en un hallazgo milagrero al recibir como el río Claro todo el azul del cielo cual infinita inspiración. Todo el torbellino del paisaje interior con su tumulto de angustia, todo el fuego sagrado de los viñedos, en metáforas de uvas y proyectarlos en mil luminarias de emotivos ecos, en refulgentes monedas de luz, en acrisoladas pedrería de poesía auténtica. Nos lo tenemos en una de sus páginas y leemos.

VIDA: Fantasma con cifra
equivocada. Mueca
fugaz que inventa
nuevas máscaras.

Dos definiciones que nos impre-

sionan. Fantasma y mueca fugaz. Al referirse a esta vida que llevamos como expresión de lo frágil y lo pasajero, pero que ya tiene el aino de un error o la maldita que jambre del delito de haber nacido y que perdura en la falsedad de otros seres, de otros individuos, de otras máscaras.

Agradecemos a Matías Rafide este obsequio junto al recuerdo de ese río Claro que lo guarda desde su infancia.

La Gaceta, Linceo, 4. IV. 1982 p. 5.

707477

Antevíspera [artículo] Sergio Bueno Venegas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bueno Venegas, Sergio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antevíspera [artículo] Sergio Bueno Venegas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile