



## Los Nuevos "Pájaros de mi Tierra"

De Enrique Puentes

707633

De JUAN MANSOULET M.

**U**N VEHEMENTE ardiente y hondo amor al terreno palpitan en las versas de Enrique Puentes cuyos motivos de alianza, sencillo y sencillo este se confirman y amplían en esta nueva edición.

Cada una de sus poesías se integra con el paisaje en un agreste trasunto de pureza: de las aguas, en su límpido fluir o estar; de la tierra hecha surca, prado u hontanar al resgo del monte; de las nubes, guías por el viento en arcos de horizontes; de las tierras húmedas, la limpiaplata, el barro y la yerabuena, junto a los esteros y lagunas; de los árboles, buslies con estoperoles de cigüeñas, tables entrecruzadas de coihues y bulbos y cándulos; de los matortales, desde el afligridado helécho al espejo quitano, el culén y el maqui donde anidan y viven las aves y aves-cillas que musicalizan el campo chileno.

Una vez más este poeta, trovador infatigable de nuestra vivencia campesina, expresa y reexpresa su temática con amplio conocimiento de la flora y fauna y con acortada cañita nos hace el alado relato de estos simpáticos seres cantores que surgen en la nostálgica evocación, la sugerencia filosófica y en el decir siempre, llano, colocado y sentencioso.

Aquí se describe a la Ficharruca lo que dice:

En la bóveda celeste  
ensayas santeras rondas  
simpatiqueras alonda  
de nuestros cielos campesinos;  
dejas tus notas ágrestes  
lloviendo sobre el paisaje  
y al florido ramaje  
desprecias para cantar,  
es en tu afán, de otorgar  
altura a tu mensaje.

D apunta en inspirada trova: hablando del Trote:

Alguna noche entre sueños  
suelo escuchar tus lamentos  
leg van arreando los vientos  
como en un tropel de ensueños,  
sin querer me voy con ellos...

Y para no dejar a ninguno desahogado, nos dice algo del Tloque:

...Canciones de donaire  
cuando remontas el aire,  
y tu grito es desahogado,  
más pregunta si han pensado,  
sírigo humilde y sencillo  
de qué vales falsas brillos  
ante tu vida tranquila...

Y del Jote:

Todos por vivir matamos  
de alguna u otra manera,  
y tú porque eres humilde,  
como Cristo te desprecias...

De este modo discurre entre décimas y cuartetas el versificado cantar de treinta y más "Pájaros de mi Tierra", partecitas del transcurrir campesino, descubriendo para muchos lo poco o nada que sabíamos de la existencia y variedad de los pequeños seres alados que alegrar y alientan en el vernáculo paisaje de nuestras tierras.

El verso de Enrique Puentes no se cifra sólo a la métrica y rima, sino que equilibra en sí íntima consonancia, sentido quisquero y siempre algo profundo que expresa sobre estrofa y estrofa que, como las guijas de un arroyo, se van puliendo solas en el monumental de belleza que fluye de la poética de este herido del campo chileno.

**Los nuevos: "pájaros de mi tierra" de Enrique Puentes  
[artículo] Juan Mansoulet M.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Mansoulet, Juan, 1907-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1969

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los nuevos: "pájaros de mi tierra" de Enrique Puentes [artículo] Juan Mansoulet M.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile