



50 funciones de "Te llamabas Rosicler"

Cincuenta funciones cumple la obra "Te llamabas Rosicler" que la compañía TAT está presentando en su sala de bohío de calle Claro Solar 23, desde el mes de julio y que, por la gran acogida del público toluqueño, permanecerá en cartelera aún por varias semanas.

Esta comedia en tres actos, según la definición del autor, Luis Rivano, expone en el escenario del TAT el drama de un poblado de la administración municipal santiaguina, allá por el año 1960, que tiene que vivir de alguna manera, aún resistiendo a sus elementales principios de honestidad. Mario Padilla es el personaje, que encarna Eduardo Pérez y que vive una ilusión junto a Rosicler (Carmen Poblete), una muchacha también fracasada que sueña con volver a los escenarios para ocupar el puesto de primera vedette en los espectáculos revisteriles.

En torno a esta pareja se mueven otros personajes, unidos por la necesidad de techo, ya que arriendan piezas por separado en una casa que tuvo sus tiempos de esplendor.

Las ilusiones se tejen al compás de lo que los distintos personajes se van mintiendo,

hasta que llega el momento de la verdad, de las verdades para todos. Un simple proyecto de ensanche de una avenida, echó por tierra todo el tablado de sueños contruidos sobre una realidad inexistente. Y, desde la aristocrática y venida a menos propietaria de la casa (María Ester, encarnada por Angélica Cerdá) hasta José Eduardo, su amante (Cevaldo Salas), incluyendo al poeta semialcohólico (Manuel Torrevalba, que interpreta Giovanni Taito), tienen que enfrentarse con los crudos hechos. Tampoco se salva Ambol Matuteña (Francisco Parra), pretendido "hombre de confianza e incorruptible", que sólo es un mánifi.

La trama, planteada en diálogos y monólogos que van demandado a cada personaje, tiene la virtud, muy de Rivano, de plantear las cosas cara a cara con el espectador. La acertada dirección de Alvaro Muñoz y la buena actuación del elenco del TAT hacen de este montaje algo digno de presenciarse, y no sólo una vez. Es el hecho, numerosos son las personas que han acudido al TAT hasta en cuatro oportunidades para ver y emocionarse con "Te llamabas Rosicler".

50 funciones de "te llamabas Rosicler". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

50 funciones de "te llamabas Rosicler". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile