



Crudo, cocido, podrido, premiado

Lo ocurrido recientemente con la obra teatral *Lo crudo, lo cocido, lo podrido* es, más que el tradicional "golpe a la cátedra", un golpe a algunos catedráticos.

La pieza, del autor Marco Antonio de la Parra –en la foto– fue prohibida por las autoridades de la UC por su "bajónivel cultural". Pero en el Festival de Teatro Latinoamericano realizado en EE.UU., con participación de todos los países del continente, la única obra distinguida resultó ésta, descalificada en su tierra de origen.



Como premio, *Lo crudo...* se representará este mes en Washington por un grupo latinoamericano.

Confidencias

709.277

HOT. SAL 12 DE JUNIO DE 1979
P.16 N° 106.540.

Crudo, cocido, podrido, premiado. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crudo, cocido, podrido, premiado. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)