



IMPRESIONES PERSONALES, APUNTES Y COMENTARIOS. Por Jorge Lyon Edwards. Editorial Nascimento. Santiago, 1978.

Antes de meterle el diente a este con-
dumio, el autor nos obsequia prudente-
mente con entremeses. Son tres: una carta
del Superintendente de Educación; una
Resolución N.º 34.302, del mismo Minis-
terio y un Informe Técnico de la Superin-
tendencia. Es interesantísimo citar
aspectos del Informe Técnico Clase "A".
En el punto 4 (Análisis y Juicio Crítico del
Aspecto Físico. 4.1. De los elementos
materiales y gráficos. 4.1.1 Elementos
Materiales) se cuenta que:

"—El libro se presenta impreso en su
edición definitiva. En formato de 11,5 cms.
de ancho por 19 cms. de largo, con 73
páginas. La cubierta es de cartulina
couché de color blanco. El cuerpo de la
obra está hecho de papel imprenta, tipo
hilo, de muy buena calidad, con encu-
adernación cosida con hilo y empaste
rústico, de regular calidad cortado a ras.
(4.1.2 Elementos Gráficos):

—La tapa superior conlleva central-
mente el título con letras grandes colo-
readas, más el nombre del autor, en color
negro, y en la parte inferior el año de la
edición. En el lomo consigna el título de la
obra y el nombre del autor, separados por
una raya vertical..."

Y así por el estilo, dentro del más
refinado método de crítica estructuralista.
Lo más atractivo de este banquete ofre-
cido por Jorge Lyon Edwards es el nombre
de los platos, aunque casi no contienen
ningún elemento medio de crítica de opor-

LA REVISTA SANTIAGO. 6-VIII-1978. P. 6-8

(Cándido)

689.723

Impresiones personales, apuntes y comentarios [artículo] Cándido.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cándido

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Impresiones personales, apuntes y comentarios [artículo] Cándido.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile