





# Libros

TÍTULO: "Teatro: La bruja. Un señor de clase media, Por el camino del alba".

AUTOR: Willredo Mayorga.

EDITORIAL: Nascimento.

Un drama, una comedia y una hazaña —en este mismo orden— toman domicilio en el libro de Willredo Mayorga. Usted, naturalmente, ya conoce al autor a través del contacto establecido en estas mismas páginas. Mayorga es uno de los redactores que lucen LAS ULTIMAS NOTICIAS, utilizando su polifacética inquietud intelectual como crítico de espectáculos, ensayista y cronista del cotidiano suceder político nacional y extranjero. Más valedera —aunque menos conocida, sin embargo— es su admirable condición de autor teatral, destacado acaso como uno de los más prolíficos, a contramano de la suerte que le ha resultado esquiva para presentar sus piezas ante el público. "Mayorga es tal vez el escritor teatral con más obras producidas y menos estrenadas", ha señalado Mario Cárdenas Guzmán en su "Historia del Teatro Chileno". El detalle duele en más de una medida por un motivo simple. Mayorga es también uno de los autores más premiados, pese a lo cual no ha logrado "los honores de la representación" —como lo precisa el prologuista Juan Uribe Echeverría—, con la copiosidad que se merece.

¿A qué se debe este flagelo?

Creo que al desdichado desdén que existe por las cosas nuestras. Hoy está de moda el anticlennialismo, que es en definitiva lo antichileno. Pero las tres creaciones reunidas por Willredo Mayorga —que son éstas: "La bruja", "Un señor de

# **Teatro: La bruja, un señor de clase media, por el camino del alba" [artículo] Pickwick.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Pickwick

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Teatro: La bruja, un señor de clase media, por el camino del alba" [artículo] Pickwick.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)