



La Estrella
Valparaíso

10 - VI - 1968

DICCIONARIO DE LA LITERATURA CHILENA — OBRAS 687-808

LA VIUDA DE APABLAZA.— Obra teatral, en 3 actos, de Germán Luis Cruz-Chaga (1894-1936), publicada en Santiago de Chile, Ed. del Nuevo Extremo, 1958, 63 páginas. La obra fue estrenada el 29 de agosto de 1903, en el Teatro La Comedia, por la compañía Ángela Jacques - Evaristo Lillo y repuesta en 1956 por el Teatro Experimental de la U. de Chile.

La Viuda de Apablaza, a la muerte de su marido, toma las riendas del fundo y administra tierras y peones con mano diestra y firme, que hace decir a Remigio, uno de sus trabajadores: "Era más rehombre que todos nosotros." Se enamora del hijo natural de su marido, Nico, "el salto del difunto", campesino varonil; la viuda "todo lo sacrifica por este amor tardío, trágico, que ella defiende como algo suyo, con arrebatos de hembra y de madre" (Mariano Latorre). Al campo llega a convalecer de una enfermedad, su sobrina, Florita, a quien Nico conoció cuando niña y entre los que existió un tímido romance. Al regresar al campo, esta pasión se revela. La viuda, ante este amorío que surge, reacciona: "cy tengo que verte queriendo a otra pa saber que yo te quería como naiden, como naiden te podía querer." Intenta que Nico rechace a Flora; pero éste le dice a su vez a la viuda: "Me

Diccionario de la literatura chilena. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de la literatura chilena. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile