



Destacó Braulio Arenas: Importancia del quehacer cultural en las regiones

"Es imposible conseguir la utilización cultural de Chile si no hacemos participar nosotros a todas las provincias chilenas en el quehacer cultural".

Tal fue una de las expresiones del escritor Braulio Arenas durante la conferencia de prensa, que abrió en el Hotel de la Fraternidad al mediodía de ayer, a poco de iniciar su visita a esta ciudad, invitado por la Escuela Básica D-478 para darle solemnidad al trabajo dictatorial denominado "Presencia de los Premios Nacionales de Literatura en Temuco", cuya exposición fue inaugurada ayer, a las 15.00 horas en el mismo recinto del establecimiento educacional, con el patrocinio de la Municipalidad.

"Si nos redujéramos exclusivamente a la capital del país, agravo el Premio Nacional de Literatura 1984, quiero decir que estamos departamentalizando la cultura y nunca podría alcanzar el rango primordial, un carácter de cultura chilena, especialmente en este momento en que las medidas de comunicación permiten llegar a todos los rincones del país".

SU LLEGADA

La llegada del Premio Nacional de Literatura 1984 Braulio Arenas Carvajal, al arribar desde Magallanes, estuvo rodeada de emoción y de una solemnidad que pocas veces se ha

vivido en un establecimiento de enseñanza básica.

Observaron los alumnos un expositor que movió a la emoción al escritor y que movió al hombre a sentirse conmovido, según expresó en sus frases más íntimas.

LA CONFERENCIA

Como parte del programa de atención que está recibiendo en Temuco, Braulio Arenas Carvajal accedió a ofrecer una conferencia de prensa al mediodía de ayer. En ella reflejó todo su quehacer literario y respondió a una consulta directa, señaló que al galardón otorgado recientemente, le asigna la importancia que tiene el hecho de "Compartir algún momento con sectores de la población que están distanciados de la capital, como es el caso de esta ciudad invitación formulada por la directora de la Escuela D-478".

"Resulta importante —dijo también— porque se ha estado analizando la labor de un escritor que ha tenido presente siempre la vida de provincia en sus obras".

LITERATURA ACTUAL

Estableciendo luego un parangón entre la literatura de hoy y la de comienzos de siglo en el país, señaló que a pesar de ser distinta, con intereses propios, la poesía de comienzos de



Braulio Arenas Carvajal, que desde ayer es huésped de la Escuela D-478 y de la Municipalidad de Temuco.

siglo está estableciendo por primera vez una actividad real del espíritu, mientras hoy ese mundo es polifacético y de proliferación avanzada que muchas veces resulta interesante.

La última conferencia otorgada por Braulio Arenas permitió conocer otras facetas de su vida, así como el avance de nuevas obras, ideas que darán origen a ediciones posteriores.

Fue inaugurada exposición sobre premios nacionales de literatura

Autoridades regionales, comunales y educacionales dieron rodeo ayer a la exposición "Presencia de los Premios Nacionales de Literatura", que con el patrocinio directo de la Municipalidad de Temuco, organiza la dirección, profesorado y alumnos de la Escuela D-478.

En el salón de actos de ese establecimiento tomaron las autoridades y el público se abocaron frente a los paneles dispuestos con las biografías resumidas de los Premios Nacionales de Literatura a partir de 1942 con Angélica D'Adam.

Otrora se inauguró la exposición la directora del es-

talecimiento, quien en parte de su intervención señaló que "la muestra 'Presencia de los Premios Nacionales de Literatura', que con el patrocinio directo de la Municipalidad de Temuco, organiza la dirección, profesorado y alumnos de la Escuela D-478".

A la intervención de la directora de la escuela básica siguió la intervención de 42 niños quienes rememoran las biografías de los distintos Premios Nacionales, a partir de 1942, conformando un panorama actualizado y completo del propósito de la exposición.

EL ALCALDE

Señaló en esta oportunidad

el alcalde para referirse a la trascendencia del acto cultural, así como a la personalidad del escritor visitante.

En parte de su intervención dijo que "tenemos un reconocimiento público a un grupo de escritores nacionales que han legado sus obras al país, como parte de su patrimonio cultural".

La hacemos, agregó, junta a la feliz coincidencia de tener ante nosotros al Premio Nacional de Literatura 1984, escritor don Braulio Arenas Carvajal.

Representando los anhelos de la comunidad de Temuco, el alcalde entregó luego un guirre recordatorio que representaba el escudo de la ciudad.

AGRADECE EL ESCRITOR

Vadilamente emocionado por el homenaje que se le rinde Braulio Arenas habló a continuación, expresando en parte: "Siento en este momento un verdadero afecto hacia mi persona que deseo transmitir hacia todos los que escuchan".

Hizo luego un breve resumen de los aspectos más destacados de su propia trayectoria hasta la actualidad de tanto escritor galardonado desde 1942, para terminar señalando que "sin embargo, no sólo de premios nacionales vive la literatura chilena", para destacar los valores que aún no contemplan los galardones.

Habló de la responsabilidad que le cabe a la juventud de hoy, a la que le corresponde "tomar en sus manos el destino de la Patria".

El cura del establecimiento dio término a la ceremonia, luego de lo cual las autoridades y el público visitó los paneles en donde se exponían materias relacionadas con los Premios Nacionales de Literatura.

PROGRAMA DE HOY

A partir de las 16.00 horas Braulio Arenas continuará las actividades culturales. Mantendrá un diálogo con los niños de la Escuela D-478 y posteriormente un diálogo con docentes y alumnos de la Universidad Católica, para elevar el Salto de Piñera Nacional, organizado por esa casa de estudios superiores.



El alcalde, Sergio Nardone, entregó a un guirre recordatorio a Braulio Arenas, durante el acto inaugural de la muestra organizada por la Escuela D-478.

Importancia del quehacer cultural en las regiones [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Importancia del quehacer cultural en las regiones [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile