



708.345.



# ASTROLABIO



LOS CUENTOS DE CHARLES PERRAULT, presentados por Armando Roa, Editorial Universitaria, traducción de María Luz Huidobro, 138 págs., Santiago, 1981.

Nueve cuentos de Perrault precedidos de "Perrault y la Modernidad. Un estudio antropológico", del psiquiatra y antropólogo Armando Roa. Según los investigadores, existirían dos lecturas posibles de estos cuentos: "la ingenua, hecha corrientemente, y la simbólica, la verdadera, plagada de contenidos eróticos". Otros ven incluso arquetipos eternos de Jung "en el subsuelo de estos relatos". Roa explora, suma, sintetiza, demostrando bastante sabiduría, en particular respecto de las hadas, de las que predica que "son criaturas débiles", en lo cual no estamos de acuerdo.

© MUSEO. Slpo. 15-III-1981. PE3

## Los cuentos de Charles Perrault [artículo] Astrolabio.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Astrolabio

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los cuentos de Charles Perrault [artículo] Astrolabio. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)