



Costumbres

70883Y

La Tradición Mariana en Chile

Por FIDEL ARANEDA BRAVO

"Santuarios y Fiestas Marianas en Chile".
Juan Guillermo Prado, Ed. Paulinas, 1981.

El autor de este libro es, no obstante su juventud, uno de los más eruditos folkloristas chilenos. Juan Guillermo Prado pensó ser abogado y creo que es licenciado en derecho, pero le cautivan más las expresiones artísticas, costumbristas y religiosas del pueblo, y adiós abogacía; abogados y leguleyos sobran, y folkloristas que escriban bien, faltan, no abundan; el autor de "Santuarios y Fiestas Marianas en Chile" no tendrá tal vez la cartulina de abogado, pero conocerá la idiosincrasia del pueblo y con el tiempo más de algún cartón grande y grueso podría obtener en reconocimiento de su labor.

En este libro estudia, Prado, un tema mariano: los santuarios y fiestas dedicados a la Madre de Dios en nuestro país; el autor sabe que la Virgen María ha sido "criada y nacida en Chile" (sic) y su devoción está profundamente arrraigada en el alma popular; puede ser que muchas veces el hombre o mujer del pueblo ni sepan quién es la Virgen María y hasta no faltan los que en su ignorancia, creen que la Virgen del Carmen, la de Andacollo, la de Lourdes, la de Pompeya, etc., etc., son personajes distintos, pero tienen la seguridad

de que desde el más allá la Señora los escucha cuando con la fe del carbonero se hacen una "manda".

En estas páginas, Juan Guillermo Prado, muy bien documentado y después de peregrinar por todos los santuarios marianos, desde "La Tirana" hasta el de María Auxiliadora de Punta Arenas, ofrece una visión clara, amena y objetiva de cada uno de ellos. Se detiene a recordar las cofradías, hermanadades y grupos de danzantes (chinos) e instituciones creadas a través de toda la vida chilena, desde la Conquista hasta nuestros días, para honrar a la Madre de Dios; menciona las más variadas y singulares imágenes. Refiere, con lujo de pormenores, las fiestas que duran varios días, en las cuales los romeros en forma pintoresca y espectacular, expresan su piedad mariana, no exenta algunas veces de superstición y fanatismo. En una ocasión hice una pasada por la fiesta chica de Andadolfo y aunque suene a herejía y alguien envíe cartas en mi contra a "La Segunda", debo declarar que me aburrió soberanamente. Esto no significa que las fiestas no sean manifestaciones piadosas de la fe popular.

La obra de Juan Guillermo Prado es un rico aporte no sólo para el folklore nacional sino también para los historiadores eclesiásticos.

Los Últimos Noticias, 1981, 21-1-1982 p. f.

La tradición Mariana en Chile [artículo] Fidel Araneda Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La tradición Mariana en Chile [artículo] Fidel Araneda Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)