



LIBROS

DOLORES PINCHEIRA

Gabriela Mistral, guardiana de la vida
Ediciones del Grupo Fuego de la
Poesía, 1979.

En este necesario redescubrimiento de la personalidad de Gabriela Mistral, que ha significado la edición de numerosas obras de recopilación, investigación y de información variada acerca de su oficio literario, de sus afanes docentes y humanistas, Dolores Pincheira hace entrega de un estudio interesante, objetivo y atractivo, que nos conduce al examen de diversas facetas de la personalidad relevante de la maestra de Elqui.

A través de estas páginas se confirma una vez más y con argumentos muy decididos, la personalidad universal de quien alcanzara el Premio Nobel de Literatura y se manifiesta el vigor de su obra que trasciende el ámbito nacional, y se desplaza con poderosa fuerza en la vasta perspectiva de la literatura universal.

Y diríamos que ello fue posible por la calidad excepcional de su obra, en la que ciertamente se aprecian matices de auténtico americanismo, que no obstante hacen que su obra tenga la trascendencia universalista propia de los temas que supo abordar en sus recados, en su prosa directa, objetiva, como complemento de su poesía, en la que el tema del niño es su quintaesencia desbordada de amor y ternura.

La obra "Gabriela Mistral, guardiana de la vida" ha sido editada por el Grupo Fuego, en una interesante variación de su habitual línea de publicaciones de poesía chilena, y consagra la dedicación y preocupación nunca desmentida de Dolores Pincheira, maestra que se ha destacado en las actividades docentes e intelectuales de nuestro país, por el tema que con tanto acierto ha enfrentado en este libro: con cabal conocimiento de la figura de la maestra, con un valioso acopio de documentación, citada con rigor, ha ido señalando en las páginas de su obra los aspectos más significativos en la vida de Gabriela Mistral, enfatizando en los fundamentos de su acción humanista.

Sus preocupaciones fundamentales, el niño, a quien dedicó lo esencial de su obra: la docencia, no sólo como contribución a la formación de la personalidad humana, sino la docencia proyectada en los

muchos problemas que afectan a los maestros; su fe americanista irrevocable que la llevó a sostener con pasión visionaria: "Nosotros —decía— debemos unificar nuestras patrias en lo interior por medio de una educación que se transmute en conciencia".

Muchas de las opiniones y valiosos planteamientos de la destacada escritora permanecen como constante alerta y, refiriéndose a su preocupación por la difusión del libro, expresa Dolores Pincheira: "Su ideal era el kiosko de libros ampliamente difundidos en la plaza, en la calle, en el paseo, proporcionando al transeúnte un impacto inmediato" (página 77).

De gran valor, esta obra reseña aspectos muy sentidos de esta maestra que se acostumbró a considerar la vida como "un oficio de lágrimas" (página 77), y que tuvo que soportar desde temprana edad la hostilidad del ambiente pacato, la incompreensión y la envidia de los medios en los que tuvo que participar como maestra y escritora y en el reverso de esta realidad, la admiración y homenaje que naciones extranjeras prodigaron a la noble maestra y poetisa que supo ostentar con dignidad su oficio de sustentadora de superiores ideales de humanidad.

Gabriela Mistral, guardiana de la vida [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral, guardiana de la vida [artículo] Eugenio García-Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile