





PEDRO PRADO

PEDRO PRADO
(1886-1952)

En 1915 fundó el grupo literario de "Los Diez". Recibió en 1935 el Premio Academia de Roma. Y en 1949 se le otorgó el Premio Nacional de Literatura.

Escribió novelas, ensayos filosóficos y poemas. Esencialmente, Pedro Prado ha sido un exquisito poeta.

Entre sus obras hay tres novelas: "La Reina de Rapa-Nui" (1914), "Alsino" (1920) y "Un juez rural" (1924). Libros de poesía: "Flores de Cardo" (1908); "Los Pájaros Errantes", que inauguró en Chile el poema en prosa (1915); "Camino de las horas", sonetos (1934), "Viejos poemas inéditos" (1949).

Muy interesantes son los personajes de sus novelas. Por ejemplo en "Alsino" hay un niño que desea ser como los pájaros, y le nacen alas. Pronto nos damos cuenta de que

el autor ha utilizado en su obra el viejo mito de Icaro.

"Un juez rural" es una obra que abunda en elementos autobiográficos. Y "La Reina de Rapa-Nui" parece ser una visión ideal de la Isla de Pascua. Es interesante saber que Pedro Prado jamás estuvo en esa isla y, sin embargo, los datos y las descripciones geográficas se ajustan mucho a la realidad. He ahí un ejemplo de lo que se puede lograr mediante una buena información y el talento de escritores.

Como hemos dicho, este literato ha sido un gran poeta, y eso se nota en sus libros en prosa. Varios de sus sonetos (dos cuartetos y dos tercetos) son de extraordinaria perfección. Dice así el primer cuarteto de uno de ellos:

"Belleza de la rosa, transparente,
parece va a trizarse al suspiro.
Temeroso, me finjo indiferente:
apenas hablo, apenas si la miro"

Pedro Prado [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Prado [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile