



Apareció Antología Sobre Problemas Contemporáneos Del Periodismo en el Mundo

- La obra, que fue puesta en circulación en el día de ayer, pertenece al periodista y profesor Tomás Mac Hale
- Contiene 22 ensayos de autores nacionales y extranjeros sobre el tema de la libertad de prensa y la ética periodística

En una ceremonia, realizada ayer en la Sala de Expositores de la Universidad Católica de Chile, se puso públicamente en circulación, la antología del profesor de ese plantel y periodista, Tomás Mac Hale, titulada "Problemas Contemporáneos de la Información".

La obra contiene veintidós ensayos de autores nacionales y extranjeros sobre el tema de la libertad de prensa y la ética periodística, todos ellos compilados por el profesor Mac Hale, decano de la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica, quien imparte la cátedra de "Ética y Legislación Periodística".

Dicha antología, que forma parte de la serie editorial de la CEC (Corporación de Estudios Contemporáneos), está dividida en tres partes. La primera, de aspecto doctrinal, comprende textos de José Luis Cía, René Silva Espino, John C. Merrill, Luis Brainerd, Arturo Fontaine, del Concilio Vaticano II y del Papa Juan Pablo II. En su parte segunda, se reproduce la declaración de la UNESCO sobre los medios de comunicación que fuera acordada en 1978. Por último, la tercera incluye un análisis de situaciones del periodismo en países como Estados Unidos, Unión Soviética, Argentina, Chile y Perú.

En el acto estuvieron presentes el vicerrector de Comunicaciones de la Universidad Católica, Hernán Riquelme; el vicerrector de Asuntos Externos del mismo plantel, Mario Albornoz; el presidente de CEC, Luis Valentín Ferrada; el presidente del Colegio de Periodistas, Fernando Díaz Palma; el presidente del Consejo Regional de Periodistas, Octavio Nolas; los directores de las Escuelas de Periodismo de las Universidades de Chile y Católica, Edgar de la Torre y Mario Urrutia, respectivamente; el presidente de la Asociación Nacional de la Prensa, Carlos Paul, y periodistas.

INTERVENCIÓN DE LUIS V. FERRADA

Intervino primeramente el presidente de la Corporación de Estudios Contemporáneos, Luis Valentín Ferrada, quien al presentar la obra antológica del profesor Tomás P. Mac Hale, expresó que "probablemente es el compendio más completo de antecedentes relativos al problema de la in-

Ferrada formuló a continuación un diagnóstico de la vida social en Chile en la actual conjuntura, en la que la información desempeña un papel trascendente como reflejo de las nuevas realidades que se van configurando. Hizo referencia a la serie editorial de la CEC, que aspira a "resaltar aspectos que hoy preocupan a las actuales formas de vida o que pueden significar un aporte importante al desarrollo de la cultura en nuestro medio". Concluyó expresando que el libro "Problemas Contemporáneos de la Información" contribuirá a estructurar una respuesta a interrogantes claves de la comunicación social en la nación.

CONCEPTOS DE TOMÁS P. MAC HALE

Cerró el acto el compilador y autor de la obra, Tomás P. Mac Hale, quien expresó que esta representaba un aporte consistente para la formación de los alumnos de la cátedra de Ética y Legislación en la Escuela de Periodismo de la UC, ya que 22 autores analizan, desde distintos ángulos, la libertad de prensa en el contexto mundial y los principios que deben regir a los profesionales periodísticos.

Alludó a los debates vertidos en la UNESCO a partir de 1973 sobre información, los que han articulado una controversia que aún se presenta entre los partidarios del control de la comunicación y los que luchan por liberar a ésta de los trabas estatales.

Enjuiciando la situación de la prensa en Chile, hoy, dijo que la prolongación del Estado de Emergencia no permite que el periodismo se desarrolle a cabalidad y que "formar a la próxima generación de profesionales en los rubros ético y legal resulta una tarea compleja, porque enlazar en un marco que por su naturaleza debe ser transitorio —pero que los hechos van haciendo de él una regla habitual—, representa una sustracción del ámbito normal en que debe desenvolverse la tarea periodística".

Plantó, en otra parte de su intervención, que es básico definir el rol de la libertad de expresión en una democracia estable, que es bien distinta de la emergencia estable. Abordó a continuación el tema del comunismo y los medios informativos, subrayando que el contenido es el elemento esencial de

Apareció antología sobre problemas contemporáneos del periodismo en el mundo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Apareció antología sobre problemas contemporáneos del periodismo en el mundo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile