



690485

Dos libros

Edilberto Domarchi V.

al Dr. Concepción, 15-XI-1981 p. II.

"ACANTO", TEXTO DE POEMAS DE LUZ LUDERITZ.
EDICIONES DE LA SOCIEDAD DE ESCRITORES DE
VALPARAISO. PORTADA DE MAURICIO PONCE. 1981.

Nos parece que "Acanto" es una auténtica expresión de arquitectura lírica, tanto en sus capitales fundamentales de estilo como en sus motivaciones de orden afectivo y sentimental.

Poesía libre, espontánea. En gran parte pareciera escrita en estado de trance en la que predominan, como en obras anteriores de su autora, sinceras revelaciones íntimas sostenidas en ciertos planos de madurez filosófica y espiritual.

Otras veces, apoyadas en finas estampas objetivas, confiere a sus discursos estróficos, con el concurso de su rica fantasía y lacerada sensibilidad, reflexiones del más puro subjetivismo, obteniendo una amalgama vital de transparencia y luz que hacen grata la lectura de una verdadera poesía. Configuran la obra cuarenta poemas semejantes en calidad: sencillos, diáfanos, evocadores. De ellos destacamos dos títulos por su elocuencia emotiva y porque otorgan, tal vez, la tónica unitaria al contexto: "Libre" y "Altá".

Transcribimos el contenido del primero de ellos:

Se ha resbalado por mis pechos
el cadáver de tus besos.
Ha durado tres noches y días
la horrible agonía del amor.
Ahora te espero frente a un cielo
sin estrellas
y todo parece enlutarse a mi alrededor.
El mar deja oír sonos extraños,

sombrios tambores de espuma rabiosa
y el viento parece no hallar qué decir.
Mañana seguirá el día su caminata
y al sol nadie lo detendrá
sobre la montaña,
pero será otro el que suelte mis trenzas
en las noches brujas
y será la misma Luna que vimos juntos
en los extasiados campos
la que con su mantilla de ópalo
tape mis hombros desnudos
ante unos ojos nuevos.

En general, como dice Waldo Ross desde Canadá, esta es una poesía en que se conflagran la nostalgia, el dolor de vivir y la esperanza, reconfortante itinerario espiritual que va desde la visión de la vida simbolizada en sufrimiento y muerte hasta el renacer de esa vida gracias a las experiencias de belleza, misterio, amor, con una clara conciencia y su rico veneno de sueños.

"Acanto" [artículo] Edilberto Domarchi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Domarchi V., Edilberto, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Acanto" [artículo] Edilberto Domarchi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile