



POESIA DE RAUL MELLADO

Por Gonzalo Orrego

"Pero llegas, amante silenciosa,
/ escurridiza voz de lo olvidado / en-
tre frases nocturnas como ríos / en-
tre luces y sombras conocidas". Esto
es el ritmo. Esto es el canto interior
del poeta, que siente como ronda una
melodía dentro de su ser y le adapta
las palabras que se ajustan a su can-
to. Algunos le llaman inspiración. Es
una inspiración de muy buena cali-
dad literaria y de muy variadas for-
mas. La geometría de sus poemas no
está encajonada por ninguna norma
fija, y la idea anida y se acomoda en-
tre las palabras del poeta, como el
agua en su vasija, en metros cortos o
largos.

Su último libro, "Verbo de la
Tierra y Otros Poemas", fue impreso
por Gráfica La Reina, y está bella-
mente ilustrado por Doris de la Cua-
dra, autora asimismo de la artística
portada. Se incluyen dos fragmentos
de cartas manuscritas de Neruda, di-
rigidas al autor. Un libro que da gus-
to tener, leer y releer.

Oigamos de nuevo a Raul Mella-
do: "Noche, silencio y estrellas. / A
lo lejos la guitarra / desparrama su
ansiedad. / Es la guitarra que espera
/ cumpliendo la soledad. / Noche, si-
lencio y estrellas. / Sombra de bos-
que con luna, / rastrojo, rocío, viento.
/ Desde lejos la guitarra espera la

2018/12

Poesía de Raúl Mellado [artículo] Gonzalo Orrego.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orrego, Gonzalo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía de Raúl Mellado [artículo] Gonzalo Orrego.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile