



“Cuerdas de lluvia” de Raúl Mellado Castro

EN EL PRIMER poema — que le da el
★ nombre a este cuaderno — vibra la nota
de la emoción y se hace tensa en la an-
gustia ante la madre ausente. Añorándola, la
rescata de las reminiscencias de la infancia y
el poeta la quiere junto a sí para retornar a
la felicidad del tiempo ya vivido:

“— Dame la mano — digo, dame la vida
entera,
para poder cantar, vivir, tender las alas”.

En “Dolor y otras cosas”, el lenguaje mer-
cantil le permite a Raúl Mellado Castro, di-
bujar un cuadro inónico y desolado en que
aparece delineado el croquis de la pantomima
hipócrita de nuestra vida: “clínicamente son-
riente y saludando, vendiendo abrazos y ofre-
ciendo besos/ en un baile frenético”, quedán-
donos, al fin, todo el carbón de su lápiz áci-
do.

El amor, perfumado de lluvia y tierra, se
viste con la ternura de los días compartidos
en “Compañera del Sur” y “Tu nombre es dulce”,
sintetizando su cariño en e los versos:
“...y los días despiertan más sencillos/ por tus
palabras dichas en el alba”.

Participamos de la afirmación del prolo-
gista Hugo Goldsack: “...el alma se le quedó
enredada en el sur lluvioso y forestal, y la ver-
dad es que allí le reside todavía”.

ROSENDO MAQUI.—

201860
p. 3.
El Día, La Jirica, 13-XII-1978

"Cuerdas de lluvia" de Raúl Mellado Castro [artículo] Rosendo Maqui.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bueno Venegas, Sergio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cuerdas de lluvia" de Raúl Mellado Castro [artículo] Rosendo Maqui.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile