



LA TERCERA. SANTIAGO

26-IV-1974. P. 50

708.013

En el Teatro Petropol y después
de nueve meses

"La Kermesse" estrenan los Mimos de Noisvander



Después del diálogo, los mimos cantaron, bailaron y ahora en la nueva obra "La kermesse", hasta hace números de circo, tiro al blanco, rifas, etcétera.

La obra escrita por José Pineda transcurre en "Saint Baulist School" que organiza una "kermesse" para juntar fondos. Todo tipo de entretenimientos fueron preparadas por los mimos, dirigidos por el siempre inquieto Enrique Noisvander, que debuta luego de nueve meses y de haber realizado una exitosa gira por América Latina, donde se quedaron



Cuando hace un par de años los mimos de Noisvander decidieron combinar las

Rocío Rovira, Silvia Santelices y Jaime Schneider dando clases y haciendo

"La Kermesse" estrenan los mimos de Noisvander. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Kermesse" estrenan los mimos de Noisvander. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile