



Mosaico

La Discusión 17-XII-81

Chillán. Por Abelardo Troy



ORESTE PLATH Y SU DONACION

Oreste Plath, uno de nuestros mejores estudiosos del folclore, ha tenido con Chillán un gesto que debe ser públicamente reconocido. Ha decidido donar a nuestro Instituto Profesional, una de las colecciones más originales que pueda habersele ocurrido formar a un amante de los libros: "Historias de ciudades y provincias de Chile."

Conozco esa colección, porque Oreste Plath tuvo la gentileza de mostrármela hace varios años. Ese conocimiento me permite sostener que se trata que una colección invaluable, especialmente si pensamos que allí hay libros que son verdaderas joyas bibliográficas, que el coleccionista ha ido haciendo suyos con enormes esfuerzos.

Una suerte para Chillán y un privilegio grande para el Instituto Profesional, cuyo Rector, profesor Gerardo Martínez Rodríguez, también docente en materias relacionadas con la historia, ha sabido evaluar positivamente este gesto, hecho que se evidencia en el acto que ha programado para hoy a mediodía, en el cual se oficializará esta donación.

Nuestro amigo Oreste, puede no sólo estar conforme, sino feliz, con su determinación. Sus libros, aparte de quedar en manos de una institución respetable, en una ciudad que él quiere mucho y donde tiene numerosos amigos, le servirán como fuente de consulta a innumerables jóvenes que se preparan como pedagogos en Ciencias Sociales, donde la historia y particularmente la historia de Chile, ocupa un lugar preferencial.

"MEMORIA" DE OMAR LARA

Con prólogo de Fernando Alegria y con el sello de Editorial Galinost, Omar Lara nos sorprende con un nuevo libro (178 páginas), donde antologa lo mejor de su producción, entre los años 1960 - 1984.

Un cuarto de siglo de poesía, escrita entre su natal Nueva Imperial el año 1960 y la cosmopolita ciudad de Madrid (España), en 1984.

Respalda su realidad poética la fuerza de sus diez libros y su calidad internacional, reconocida como válida, tanto en Lima, como en Bucarest; tanto en su Madrid de ayer, como en su Concepción de hoy, donde acaba de editar "Serpientes, habitantes y otros bichos".

¿Qué relación es posible establecer entre el Omar Lara de "Argumento del día", su primer libro y el poeta actual de "Voces de Portocallu", donde cuenta que "ayer dio la vuelta al mundo casi sin enterarse"?

Es posible una relación: aquél es igual a éste en la limpidez de su palabra, en la claridad de sus ideas y en la aspiración legítima de alcanzar las estrellas con su verso. Los años han demostrado que esta última, la aspiración, se convirtió en realidad. Esta "Memoria" lo ha demostrado.

EL MURMURADOR

El murmurador es un hombre vano y soberbio, que descubriendo las enfermedades y flaquezas de los otros, quiere persuadirnos que se encuentra sano y sin ellas.

Barón de Holbach

705682

"Teatromascope": obra teatral miscelánea. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Teatromascope": obra teatral miscelánea. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile