



"APOLOGIA DE LA TIERRA"

(poemas) - Dolores Pacheira.- Editorial Nascimento - año 1969

Más que la apología de días transcurridos desde su la tierra, es la apología de raíces, y ésta en indígenas la tensura en una voz poética intensa que se mueve sobre árboles, flores, aguas, otras horas, la adorable li en amoroso tránsito terrestre, en humana vivencia trascendente. En un amplio plano evocador, la autora pide, si la claridad que siempre otra vez las instan-

Estos poemas del libro de Dolores Pacheira, evidencian a una poetisa de grandes méritos. Hay claridad, claridad de día claro, humana levadura. No hay ocultamientos ni evasiones, y lo que es tanto o más ponderable, la línea rítmica no tiene interrupciones ni desajustes ya la medida se siente en su lugar como por derecho propio.

"sin ti no estaría
la humilde lora y la dulce colita,
los ojos amapolas
y la oleaje profundo de las playas".

O por ejemplo:

"Cruce también tu sendero en mi tiempo
tu voz en el rumor de antiguos ríos,
tu espíritu en el fondo de las cosas,
en la roca, en el iris, en la verdiente,
en todo cuanto hasta mi vida llega,
en la luz que se prende a mis pupilas".

Y además, como sintiendo el llamado de su propia madre:

"Te voy siguiendo
como a mi hermana
de la mano".

La poetisa va por los va- zos son intransferibles. El rido camino que le ha eco amoroso no la turba. Tampoco el rumor humano to sin rubor alguno enal-

teida. La plenitud y el go-y la hace vibrar:

"Tremante la vida
de montaña en montaña,
de bosque en bosque
y de lago en quietud,
miendo luna
alma y raíces".

O en este momento lírico:

"Invéngame con mano
que me hable de la tierra.
En la diáspora pulso sobre un altar,
el prodigio natural de la esperanza".
Y ahora, en tono de protesta:
"Tomen bajo mis párpados amarrados
las amenazas, las confabulaciones,
los medallones al estruendo,
los honores postumos,
los prodigios de paz, mil veces rotos,
las confabulaciones de los concilios
de linchados indígenas y cobreros rojos,
los promesas de todos gobernantes,
la oleaje silencioso del hambre,
el desmoronamiento de las promesas".
"¡Basta vedado el mundo apolítico
separar de un mismo o otro idioma
con la palabra suelta entre las manos!"

Es evidente una creatividad por comprender todo lo vi-vido, tocado o soñado, que tal vez ha querido la poeta-za que quede en este libro. Muchas cosas, sin embargo, parecen esperar su lugar, su turno, en un libro que espero próximo, a pesar del indudable calor editorial que significan estos mensajes poéticos, en los tiempos que vivimos.

Habría de recibir Dolores Pacheira muchas opiniones en comentarios de crítica literaria, y de quienes la conocen como amiga, cercanamente. Merece el estímulo, porque su poesía tiene valor en la vida cotidiana de las dimensiones.

"Apología de la tierra". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Apología de la tierra". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile