



ERNESTO MONTENEGRO N.

"Sanfelipeño Universal"

DIJO EL DIRECTOR DE "EL MERCURIO" DE VALPARAISO, AL SER INAUGURADA PLAZUELA QUE PERPETUARA SU NOMBRE.

El viernes 14 del presente, a las 11 de la mañana y, al cumplirse un año de la muerte del destacado escritor y periodista, Ernesto Montenegro Nieto, se efectuó en la Población Pedro Aguirre Cerda la inauguración de una Plazuela que lleva su nombre, emotiva ceremonia que contó con la presencia de destacadas personalidades del mundo político y cultural de las Provincias de Aconcagua y Valparaíso.

Dicha Plazuela, en su parte central posee un hermoso Espejo de Agua y un monolito, en el cual próximamente será colocado un busto de piedra del ilustre y recordado escritor.

SE INICIA EL ACTO

El acto se inició con el himno del Pabellón Nacional a los acordes del Himno Patrio, ejecutado por la Banda del Regimiento Yungay; asistieron, entre otras autoridades, el Intendente subrogante de Aconcagua, don Rodolfo Cepeda; el Alcalde de la Comuna, don Eduardo Maureira Arce; el Obispo de San Felipe, Monseñor Enrique Alvear Urrutia; el Director de "El Mercurio" de Valparaíso, don Fernando Durán; parlamentarios de la zona; Regidores de la I. Municipalidad; familiares del escritor y periodistas delegaciones de la Sociedad de Escritores de Valparaíso; delegación de Grupo Ariel; delegación del Club de Leones de San Felipe, y representantes de otras entidades culturales y organismos gubernamentales y particulares que ayudaron a la construcción de la plazuela.

ES BENDECIDO EL MONOLITO

Después de la intervención de muchos oradores, se depositaron ofrendas florales, junto al Monolito, y el Obispo de San Felipe procedió a su bendición. Finalmente, el acto fue cerrado con la interpretación del Himno Aconcagua por la Banda del Yungay, el que fue coroado por los presentes para rendir homenaje al escritor y al periodista que nació en el simpático villorrio del Almendral.

LOS ORADORES

Los discursos fueron iniciados por el Alcalde don Eduardo Maureira Arce, quien, a nombre del Municipio local, dijo: "No se trata ciertamente de la inauguración definitiva de esta obra, la cual será entregada a la comunidad el 3 de Agosto próximo, cuando la ciudad cumpla el 218.º aniversario de su fundación, con sus jardines completos, e-caños, luminarias, etc. Simplemente nos hemos reunido para recordar la memoria de don Ernesto Montenegro y rendirle el homenaje de reconocimiento y gratitud que su obra intelectual merece".

A nombre de la Sociedad de Escritores de Valparaíso habló don Manuel Astica Fuentes, expresando: "Hoy se inaugura el nombre y la obra de un escritor que, a lo largo de su extensa vida no buscó honores ni riquezas y que, por el contrario, sembrador pródigo, derramó con abundancia manantiales de belleza, de verdad, de poesía".

A su vez, el representante del Instituto Bachelar de Cultura de Santiago, don Arturo Erraz, manifestó: "Ernesto Montenegro representa un ejemplo yificante para las generaciones actuales y futuras, y

aquí está patente que el nombre y el espíritu de Ernesto Montenegro perdurará para siempre".

Habló a continuación el Inspector de la GORVI, don Luis Garvallo, quien hizo entrega oficial del Monolito y dijo en parte de su intervención: "Ernesto Montenegro no sólo fue el fundador de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile ni el múltiple periodista de las columnas más representativas del periodismo americano, sino que también fue el creador de los cuentos del Tío Ventura y, además, el necesario traductor de las obras contemporáneas más insignes de esta década, tanto del idioma inglés, como alemán y ruso".

Don Humberto Lope, a nombre del Club de Leones, institución que regaló el Espejo de Agua, entre otras palabras, dijo: "Justamente hace un año que el imponente viajero ha hecho un alto en el andar del mundo. El viajero del bastón café, la máquina portátil que con tres o cuatro cosas más era todo su equipaje. Hoy, la quietud del "viajero eterno" tiene sus pupilas fijas y el cuerpo atada en la misma tierra que lo vio nacer al pie del cerro y en el campo soleado del viaje y señorial Almendral".

Al referirse al importante papel que Ernesto Montenegro jugó en el periodismo y en las letras chilenas, el Director de "El Mercurio" de Valparaíso, don Fernando Durán, expresó: "Así como Juan Ramón Jiménez acostumbraba en sus últimos años a llamarse "El Andalúz Universal", podría decirse de Ernesto Montenegro, cuyo nombre tenemos ahora en los labios y cuyo recuerdo alienta en nuestra creación, que era un SANFELIPEÑO UNIVERSAL".

El Grupo Cultural Ariel también tributó un homenaje a Ernesto Montenegro. Su presidenta señorita María Haramboure, pronunció breves palabras de recuerdo hacia este inolvidable hijo de San Felipe. Luego la señorita María Haramboure dió lectura a los versos dedicados al ilustre escritor y periodista".

EL TRABAJO

Fundado el 24 de Febrero de 1929

Año XXXIX - San Felipe, 17 Junio 1968 - N° 10.102

Director Proprietario: VICTOR JUAN HERNANDEZ

Sollana 396 - Casilla 223 - Fono 178

VALOR EJEMPLAR: \$0,30

Ernesto Montenegro N. "sanfelipeño universal". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ernesto Montenegro N. "sanfelipeño universal". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile