



María Asunción Mateo viene a inaugurar monumento a Allende

Llegó a Chile la polémica viuda de Rafael Alberti

ANDRÉS GÓMEZ B.

Tras la muerte de Rafael Alberti, su viuda María Asunción Mateo (Valencia, 1944) se ha convertido en una versión más de la malvada mujer que seduce y luego engaña al artista según para quedarse con su fortuna. Como María Kodama respecto de Borges. Esa es la imagen que trae desde España, donde se ha venificado una de las polémicas menos decorosas y más buldadas en torno a la herencia legada por un autor.

La viuda del poeta de Marinero en Tierra llegó ayer a Chile después de protagonizar una penosa controversia con la hija del vate, Aitana, por el testamento. Su presencia en el país responde a una invitación de la Fundación Salvador Allende, con ocasión de la inauguración de un monumento al ex Presidente, el lunes, frente a La Moneda (ver recuadro).

Alberti, nacido en el puerto de Santa María (Cádiz) el 16 de diciembre de 1902, era el último representante de la prodigiosa Generación del 27 de España, de donde salieron también Federico García Lorca, Luis Cernuda y Vicente Aleixandre, entre otros. Premio Cervantes de Literatura, murió el 27 de octubre del año pasado y su fallecimiento se constituyó en duelo nacional.

Los problemas comenzaron cuando se dio a cono-

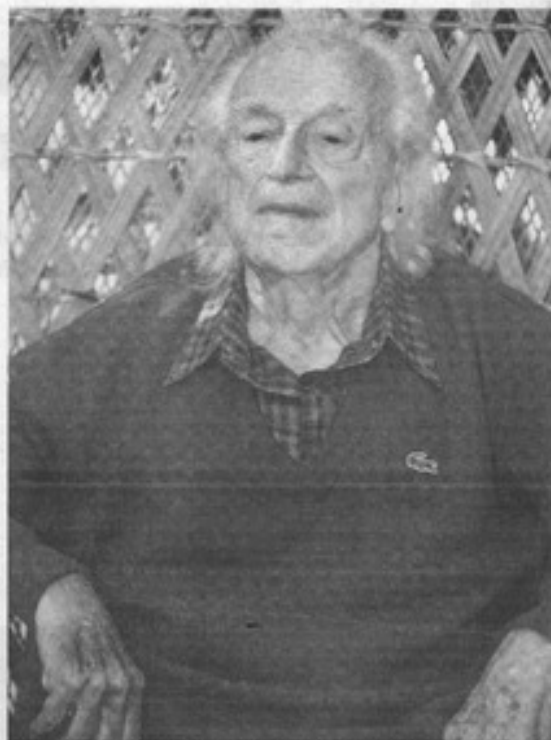
Invitada por la fundación que lleva el nombre del ex Presidente, la segunda esposa del autor de Marinero en Tierra llega al país precedida de una dura controversia con la hija del vate español por la herencia de éste.

cer el testamento dejado por Alberti. El documento establece como principal heredera a la viuda y los dos hijos de ésta, Marta y David Borcha, en desmedo de Aitana Alberti, hija del primer matrimonio del vate. Legítima heredera en teoría jurídica, Aitana sólo

recibió bienes que su padre ya le había regalado y derechos sobre antologías que ya poseía, pero la excluye del resto de las posesiones, incluidos los derechos de obras como *Marinero en Tierra* o *Pleamar*, que quedan en poder de los viáctos de María Asunción Mateo.

El escándalo aumentó más cuando fuentes jurídicas revelaron que el testamento era el último de 10 que Alberti firmó entre 1991 y 1996. El primero data del 9 de mayo de 1991 y el segundo es del 10 de mayo del mismo año, es decir, 24 horas después. Firmó nuevos testamentos el 11 de junio de 1993, el 25 de mayo de 1995, el 27 de febrero y el 3 de abril de 1996. El definitivo tiene fecha 10 de diciembre de 1996.

"Diez testamentos en cinco años es algo realmente raro", expresó la hija de Alberti desde La Habana, donde reside. Según Aitana, en sus últimos años de vida el poeta estaba deteriorado físicamente e intelectualmente. "Al final ya ni me reconocía. En momentos así y a su



Según sus detractores, María Asunción hizo firmar testamentos a Alberti cuando éste estaba deteriorado intelectualmente.

edad es fácilmente manipulable y puede firmar lo que le pongan por delante", añadió.

Los amigos del poeta, como Luis García Montero, ex director de la Fundación Alberti, apoyaron a Aitana: todavía más cuando el notario Andrés Tallafigo admitió que el vate no había podido leer el testamento y que él se lo había leído. "Indica que el testamento expresa la voluntad de la viuda, no del poeta", expresó García Montero.

Este último, poeta también y quien preparó las *Obras Completas* de Alberti, admitió que se retiró de la fundación cuando se dio cuenta de que el poeta "no era ya dueño de sus propios actos y decisiones".

Los dardos contra María Asunción Mateo continuaron. El diario catalán *La Vanguardia* publicó que la esposa del poeta lo excluyó como socio de la empresa *El Alba del Alberti*, creada en 1997 para manejar la obra de Alberti. En esa sociedad,

su viuda controla el 80 por ciento de las acciones y sus hijos el 20 restante. El mismo periódico reveló que la mujer inscribió el nombre del vate como marca comercial en 1998, cuando aún estaba vivo.

La viuda se defendió en una entrevista publicada por el diario madrileño *El País*, donde expresó: "Cero que no lo he leído bien el testamento o que quizá no lo han orientado bien. En ningún momento Aitana queda desheredada ni mucho menos. Seguramente Aitana no conoce el valor real de las cosas. No comprendo qué es lo que ella esperaba recibir de su padre. Su padre y su madre donaron todo aquello que era lo más valioso que tenían a la ciudad de El Puerto de Santa María y lo conserva el Ayuntamiento. De lo que quedó aparte de la donación lo más valioso ya lo tiene ella y lo viene disfrutando desde hace años".

En la misma entrevista, Mateo asegura que la sociedad "se dedica profesionalmente a la gestión de derechos de aquellos quienes se les quieren encomendar. Su primer cliente es Rafael Alberti, pero no fue un acatado ni quiso formar parte del accionariado porque, por su ideología, jamás quiso ser empresario".

Llegó a Chile la polémica viuda de Rafael Alberti [artículo]
Andrés Gómez B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Llegó a Chile la polémica viuda de Rafael Alberti [artículo] Andrés Gómez B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile