



690.814

Falleció fundador del Museo de Arte Popular

A la edad de 73 años dejó de existir en esta capital el fundador y director del Museo de Arte Popular de la Universidad de Chile, Tomás Lagos.

Profesor Extraordinario de Arte Popular de la Facultad de Bellas Artes, no dejó el museo desde el año en que se inició (1944) hasta 1956.

Hombre estudioso y crítico de arte, volcó su sapiencia en diez obras. Entre ellas, "El Huaso" que es un ensayo de antropología social. En 1926, escribe junto a Neruda poemas en prosa en su libro "Anillos". En 1927, aparece "La mano de Sebastián Gaínza".

Como crítico publicó "Rugendas, pintor romántico de Chile"; "Artesanías clásicas chinas"; "Arte popular chileno", etc. Enamorado de las disciplinas artísticas, recorrió en el mundo los países más representativos de estilos y de artes autóctonas. Participó en importantes congresos y fue uno de los fundadores de la Sociedad de Escritores de Chile.

Sus restos están siendo velados en su casa-habitación ubicada en Avenida Santa María 9326 y sus funerales se efectuarán hoy en la tarde en el Cementerio General.

10 tucu. slgo. 4-10-1975-P.14.

Falleció fundador del Museo de Arte Popular. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Falleció fundador del Museo de Arte Popular. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)