



Universidad, Jorge Millas y Otras Cosas

"Hay tanta luz sombría
en el espacio". (Neruda).

HACE poco hubo una clase inaugural en la Universidad. Se dijeron muchas cosas. El escenario se cubrió de palabras durante mucho rato. Hubo gestos o actitudes de cansancio. Hubo aclaración acerca de la importancia de lo dicho.

Punto aparte: Hace años, había "clases". Hace años la "clase" duraba cerca de dos horas y nadie respiraba, por temor de hacer desaparecer los "Destellos"... o por respeto al "Conde". Habríamos preferido que la clase continuara. Hace años que no hay clase...

Punto aparte: Lo que se diga y repita, ninguna importancia tiene frente a lo que se ve, se siente, se percibe. Sigue siendo más importante la libertad que el orden; sigue siendo más definitiva la inteligencia y la sensibilidad que la decisión y la voluntad. Sigue siendo más urgente el respeto que la disciplina. Sigue siendo más universitaria la honradez que la obediencia.

Penúltimo punto aparte: Jorge Millas debe dejar la Universidad Austral. Aparentemente se produjo una inconciliable mixtura de imágenes: un hombre libre, pensador, serio, y una política rígida, una Universidad obediente y un concepto muy particular de la inteligencia.

Por eso, transcribiremos párrafos que parecen interesantes y que en buena medida expresan una visión del problema y sugieren que, una vez más, se ha cometido un grave error.

a) De Jorge Millas. "El cine es un último recurso, y antes de llegar a él se acude a pensamientos más delicados, teniendo en cuenta que a muchos intelectuales no preocupa tanto la sumisión, como los pretextos de buen tono con que se vive en ella". "... sólo para el espíritu intelectualmente vivo puede la contradicción ser

una herida". "Todo filosofar es dialogante, tanto por imperativo ético y técnico, como por esencia, pues sólo en el curso de un pensar múltiplemente ejercitado puede tener sentido llevar el pensamiento al límite". "... la justificación del presente libro es la de todo libro de Filosofía: poner en tensión la inteligencia y prepararla así contra las formas de la servidumbre que la amenazan por todas partes". (Todas citas de "Idea de la Filosofía", Edit. Universitaria, 1969.)

b) De Hans Zbinden. "¿Es que la conciencia moral se ha entumecido y ensordecido en nuestro tiempo, se ha hecho tan asmática, que su brío se extiende a espacios cada vez más pequeños, para volver a meterse en la concha de la vida diaria con sus mezquinos fines y cuidados, sabiéndose protegida tras el bienestar y el florecimiento económico?" "... la meta de la educación militar consistía en destruir la voluntad del soldado y convertirlo en un instrumento sin voluntad propia de la máquina del ejército. Con ello se quebrantaba el comportamiento personal de la conciencia, si es que no se destruía". "Por eso el respeto a la palabra y la educación de un despierto y fino sentido del lenguaje constituyen presupuestos de toda formación de la conciencia moral". (Todas, de "La Conciencia Moral", Tribuna de la Revista Occidente, 1961.)

c) De Hans Schar. "La meta de la libertad de conciencia es en este caso el hecho de que un hombre pueda defender, sin condiciones ni dudas o reservas mentales, una determinada concepción". (Misma obra anterior.)

d) De Costas Axelos. "La conducta justa está subordinada al primado del conocimiento, a la actividad teórica, interpretada ya técnicamente". "Todos los poderes, eclesiásticos y políticos — estatales y revolucionarios —, universitarios y culturales, institucionales

e ideológicos, rehúyen el pensamiento interrogante y problemático que distorsiona la acción, la cual sigue también por cauces establecidos, renovada cada cierto tiempo". (Citas de "Hacia una ética problemática", Edit. Taurus, 1972.)

e) De Richard Bach. "... for clinging was their way of life"... (... porque aferrarse era su sistema de vida). (De "Illusions", Dell Book, 1977.)

f) De Lawrence Durrell. "... los extraños impulsos de generosidad que a veces conmueven el corazón de los tiranos". "... that evergrowing feeling of unreality which comes to those who spend too long in the darkness"... (esa siempre creciente sensación de irrealidad que llega a quienes pasan un período demasiado prolongado en la oscuridad). (La primera cita de "Una Venus Marina", Edit. Sudamericana, 1963, y la segunda de "The Dark Labyrinth", Faber and Faber, 1964.)

Último punto aparte: En definitiva, en nuestra modesta visión de lo que sucede (y conforme a la versión periodística que uno recibe de esos sucesos), una Universidad que prescindiera de sus excelentes académicos puede estar también intentando una "nueva institucionalidad universitaria", y con la ayuda de estos elementos de juicio parece más claro que "nueva institucionalidad" puede ser, en un momento, sinónimo de "nueva barbarie". Esa sola posibilidad (remota o no) resta todo interés por la nueva aventura.

Si bien Jorge Millas puede decir, "pienso, luego existo", la Universidad tendría que encontrar una fórmula más cómoda y adaptada a sus necesidades (p. ej. "exonero, luego existo").

El sentimiento más respetuoso hacia Millas puede expresarse, quizás, con un silencio leal (después de lo dicho). Que las palabras sigan esa imagen vocélica de "no corrompas tu mirada".

Antibes.

693707

al día Concepción, 30-III-1980 p. 3.

Universidad, Jorge Millas y otras cosas [artículo] Antibes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Antibes

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Universidad, Jorge Millas y otras cosas [artículo] Antibes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile