





1969. Pág. 169

"RELACION PERSONAL". POESIAS DE GONZALO MILLAN. TALLERES DE ARANBIA HERNANDEZ. SANTIAGO E CHILE. 1968.— La poesia joven de Chile está mostrando un rostro lleno de inquietudes y sorpresas. No se sabe cómo y en qué forma aparecerán los talentos, en ciudades provincianas o en ese no llegan los excesos exhibicionistas de la gran metrópoli capitalina. Quedan aún las avalanchas líricas que cruzan con su oleaje la frontera lejana, y se hacen oír, con voces agíticas, más allá de aquel "terrón atal" de que nos hablara un día Gabriela Mistral.

No nos extraña esto. Junto a Gonzalo Millán habitan en el país otros jóvenes abanicantes del clima equipaje de la poesía. Nos parece que la sequedad lírica sigue un crecimiento en nuestro suelo, y los nombres señeros de la misma Mistral, de Neruda, de Luisa de Alcántara, de Rokha, por ejemplo, son un símbolo de la importancia de Chile en la poética universal.

Pero esto es historia aparte. Gonzalo Millán recién se empina por los veinte años de edad, y por eso su talento tiene que causarnos cierta admiración, por la logosidad de sus palabras y la audacia que posee para pronunciarlas: "Se piensa en mí el

# **"Relación personal", poemas de Gonzalo Millán. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1968

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Relación personal", poemas de Gonzalo Millán. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)