



DE LO HUMANO Y LO DIVINO

ANDRES

"Andrés Sabella era como sus dibujos. —me dice un viejo amigo del escritor y poeta antioqueño—, lleno de barcos, estrellas y pájaros. Y yo creo que su muerte fue el anclaje del hombre que él hubiera elegido de repente. Después de la que él mismo anunció como su última botella de vino, luego de haber inaugurado el libro de otro escritor y de haber leído la última columna manchada con sus hermanos de la Celda. En decir: —me acuerdo de que, junto al tiempo por su pueblo, fue el tiempo de su vida."

En la rue de quincuante al que apunto desaparecido entre las nubes que inevitable de quien fue por Sabella caminado de ideas y de poemas.

—Dura, me dice, —dura.

Andrés [artículo] Ligeia Balladares.

Libros y documentos

AUTORÍA

Balladares, Ligeia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés [artículo] Ligeia Balladares.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile