



MAHFUD MASSIS:

"HE CAPTADO AL GRAN PUBLICO"

"ESTA ES LA séptima edición de mi obra LEYENDAS DEL CRISTO NEGRO, dijo a ULTIMA HORA el poeta Mahfud Massis, quien se ha caracterizado por su combatividad literaria y su independencia de los medios literarios oficialistas. Massis, de amplia y laureada trayectoria ("he ganado casi todos los premios en concursos poéticos chilenos") es un hombre que al igual que Pablo de Rokha, su suegro, no teme a las palabras y a lo que ellas significan. "Me interesa captar un sector muy amplio de lectores, no porque quiera ganar dinero con mi obra literaria (le han pagado mil escudos por un sólo ejemplar de su obra LEYENDA DEL CRISTO NEGRO), sino porque estoy consciente de que mi tarea de escritor revolucionario me obliga a comunicarme con una gran cantidad de personas, las que están ávidas de belleza, de verdad, aunque se diga que en Chile no hay público para la poesía. Lo que pasa es que la penetración ideológica del capitalismo es muy fuerte y los verdaderos valores literarios y artísticos chilenos, temerosos, y es por esto que resulta posible que un grupo de estópidos pueda enseñorearse de un amplio sector de los chilenos". El poeta hace alusión directa a los cantantes de música popular que cobran sumas fabulosas por sus presentaciones personales y que nada aportan a la cultura de nuestro país.

"Me he atrevido a esta empresa, dice refiriéndose a la edición de su libro, porque he tenido un gran apoyo y una gran acogida. Es extraño, pero real, que los escritores revolucionarios como yo, no tengan editores (los que existen son meros mercaderes), ni tampoco distribuidores. Los que están con el sistema, llegan incluso a ser Agregados Culturales, pero eso a mí no me interesa y jamás he hecho conexiones".

Mahfud Massis es un hombre con ideas claras y valientes, sobre los problemas y situaciones que preocupan a la mayoría de los escritores nacionales. Por ejemplo, dice refiriéndose al Premio Nacional: "Este premio constituye una triste forma de jubilación del escritor. También es un reconocimiento a su mansedumbre y a su aceptación del orden establecido".

Sobre los concursos literarios se pronuncia, con las siguientes expresiones: "Los he ganado prácticamente



"He captado al gran público" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"He captado al gran público" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile