



Santiago de Chile,  
Miércoles 13 de Julio de 1983

P 113

Obra de Jorge Marchant

# Seis actrices montarán su “Última Edición” en Temuco

□ De corte periodístico, cuenta con la actuación de Claudia di Girólamo y Consuelo Holzapfel

En el Colegio Alemán de Temuco se estrenará este viernes la obra “Última Edición” del escritor y periodista Jorge Marchant Lazzano, que cuenta con un reparto femenino estelar, dentro del medio televisivo y teatral chileno.

La novedosa presentación que por primera vez se efectuará en provincia, obedece a una invitación de la Corporación Cultural de Temuco, e implica movilizar todos los elementos de escena hasta esa ciudad.

Sin embargo, este original estreno no es ningún impedimento para las seis actrices que trabajan en la obra: Kerry Keler, Silvia Santelices, Ana Reeves, Claudia di Girólamo, Consuelo Holzapfel y Maricarmen Arriagorriaga. Todas viajarán por tren a la Novena Región para actuar allí este fin de semana y posteriormente regresar a Santiago para las presentaciones diarias en el Teatro Camilo Henríquez.

## REVISTA FEMENINA

La obra teatral “Última Edición” se refiere a la historia de una revista femenina que por problemas económicos enfrenta sus últimos días de trabajo. Allí se presentan tal cual son los personajes de la directora, editora, periodista, fotógrafo y modelo, que juntas deben superar el conflicto.

Consuelo Holzapfel encarna a Karin Blanberg, una ex Miss Chile que trabaja como editora de moda y modelo de la revista “Gracia”. Claudia di Gi-

rólamo será Sandra, una periodista joven que se está cuestionando todo.

Sandra al principio está muy alucinada con la revista, pero a poco se va dando cuenta que el periodismo que ella hace no tiene nada que ver con la realidad. Trabaja para una minoría, un público muy selecto, elitista. Descubre que lo real está en otra parte. Está descontenta y empieza a aterrizar, dice su autor Jorge Marchant Lazzano.

## PROBLEMAS PERIODISTICOS

La obra, que será dirigida por Fernando González, se refiere a la crisis de posiciones que sufren seis mujeres que pueden estar trabajando en una revista, tienda, banco o en cualquier otra parte indica su autor.

Cada función tiene dos actos y dura aproximadamente una hora y cuarto. Las entradas de martes a jueves tienen un valor de \$ 200 y los fines de

semana alcanza a \$ 300 por persona. Los encargados de la obra indican que existen rebajas para estudiantes y convenios con instituciones interesadas en su presentación.

“Última Edición” es la segunda obra de teatro escrita por Jorge Marchant, la cual nació inspirada en su experiencia como periodista en revistas femeninas. Su primera obra en este género fue “Gabriela”, que estrenó Alicia Quiroga en el Centro Cultural Los Andes.

Marchant también ha incursionado en el género de la novela, obteniendo gran éxito con el título “La Beatriz Ovalle”, que hasta ahora lleva su séptima edición. También terminó de escribir en diciembre del año pasado una novela corta cuyo título es “La noche que nunca ha gestado el día”.

El escritor y periodista indicó finalmente que su carrera en el futuro se orientará decididamente por el teatro y la literatura.

# **Seis actrices mostrarán su "Última edición" en Temuco.**

## **[artículo]**

Libros y documentos

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1983

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Seis actrices mostrarán su "Última edición" en Temuco. [artículo]

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)