



"Escorzo", Primer Libro de Roberto Peragallo del Solar

Feb 02/81

Un joven arquitecto y músico, Roberto Peragallo del Solar, incursiona por primera vez en la literatura con su libro "Escorzo", Ediciones del Grupo Fuego de la Poesía, Santiago de Chile, 1979.

Poco sabemos del autor. Tan sólo que es admirador de Huidobro y que su preocupación artística mayor parece ser captar mundos desintegrados, los que reconstruye pacientemente. La huella del maestro-no tan notoria en Chile como la de Neruda- se revela en el tono intelectual, aunque forzado, con que trabaja la palabra. Esta, a pesar de muchos aciertos, no siempre es feliz en sus soluciones expresivas. Falta aún el rigor, el pulimento de una obra interesante en su temática pero que debe limpiarse de muchos rípios. Consigue, sin embargo, logros indudables:

*"Despertamos
cuando danzan los ojos
buscando equilibrios".*

Los universos de Peragallo, fundamentalmente urbanos, muestran los destrozos de una ciudad que se cae a pedazos, pero de la que emerge una belleza que él capta y transmite:

Escorzo", primer libro de Roberto Peragallo del Solar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escorzo", primer libro de Roberto Peragallo del Solar. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile